2027年 1月23日［土］

14:00開演　13:30開場

会場　川崎市アートセンター小劇場

料金｜全席指定・税込み　★発売日：11/16［月］

一般2,400円　U30割（30歳以下）1,600円

小学生600円　2枚セット券4,300円　障がい者割引1,600円

sound xR 本公演は、劇場に新しく導入した、語りが自然に、心地よく届くヤマハの立体音響システム【Sound xR】を使用しています。

第123回

川崎市アートセンター

# しんゆり寄席

抽選会！
仲入り後、演者からのプレゼントが当たる抽選会を開催！

## らくだ

初音家左橋（トリ）演目

世話人 初音家左橋

世話人 一玄亭米多朗

ゲスト演者 三遊亭好太郎

前座　柳亭いっち

世話人　一玄亭米多朗

ゲスト演者　三遊亭好太郎

世話人　初音家左橋



主催・会場・お問合せ：川崎市アートセンター　TEL 044-955-0107

協賛：川崎信用金庫　後援：NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり

川崎市アートセンター kawasaki ART center　@kactheater　@kawasaki_artcenter

第123回

# しんゆり寄席

## らくだって？

### 上演演目の豆知識

**古典落語・滑稽噺の名作！**

「らくだ」というあだ名の嫌われ者の男が死んだことから始まる、ブラックユーモアあふれる物語。

★火葬の歴史
江戸時代、大阪では約9割が火葬という非常に一般的なものに対して、江戸（東京）では人口密集地だったため、最初は土葬が中心でした。ただし、幕末（後期～末期）になると江戸の火葬率も約50%ほどに上昇したと言われています。

**2027年**
**1月23日［土］**
**14:00開演　13:30開場**

**会場　川崎市アートセンター 小劇場**

**今年度の公演スケジュール**
2027年　3月6日（土）
※14:00開演（13:30開場）



## 三遊亭好太郎（さんゆうていこうたろう）

1985年　三遊亭好楽に入門。
1986年　前座大賞。
1992年　真打ち昇進。
2002年　第一回R-1グランプリ準決勝出場。



## 初音家左橋（はつねやさきょう）

川崎市出身多摩区在住。
1979年　十代目金原亭馬生に入門。
1995年　真打昇進。
　　国立演芸場花形演芸会 金賞受賞。
2002年　文化庁芸術祭優秀賞受賞。
2023年　川崎市文化賞受賞。 等

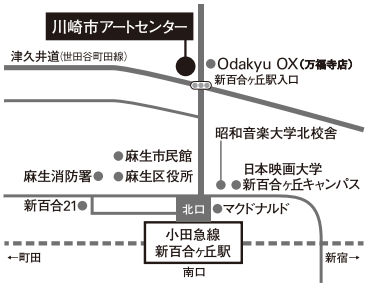


## 一玄亭米多朗（いちげんていよねたろう）

大田区出身多摩区在住。
1988年　桂米助に入門。
2002年　真打昇進。桂米多朗となる。
2007年　川崎市多摩区初代観光大使就任。
2009年　アルテリッカ演芸座座長就任。
2014年　かわさき産業親善大使就任。
2023年　一玄亭米多朗に改名。

**料金**｜全席指定・税込み
**一般2,400円｜U30割（30歳以下）1,600円｜小学生600円**
**2枚セット券4,300円｜障がい者割引1,600円**（窓口・電話のみ、要障がい者手帳、付添1名まで同額）
※年間パスポートをご利用のお客様は「追加券」を1,800円で販売いたします。
※20名様以上でのご鑑賞には団体割引がございます。劇場までご相談ください。
※U30割チケットのお客様は公演日に身分証明書のご提示をお願いする場合がございます。

**チケット取扱い｜しんゆりチケットセンター（川崎市アートセンター内）**
■WEB　https://kawasaki-ac.jp
■TEL　044-959-2255（9:00～19:30、毎月の施設点検日のぞく）
■窓口　9:00～19:30（毎月の施設点検日のぞく）
※電子チケット（WEB販売のみ）をご希望の方は、引取り方法で「チケットれすQ」をお選びください。
※未就学児のご入場はご遠慮ください。



※駐車場はございません。

**主催・会場・お問合せ**
**川崎市アートセンター**
小田急線新百合ヶ丘駅北口　徒歩3分
〒215-0004　神奈川県川崎市麻生区万福寺6-7-1
TEL：044-955-0107　https://kawasaki-ac.jp