

2025年 **12月20日** [土]

**14:00**開演 **13:30**開場

会場 **川崎市アートセンター小劇場**

料金 | 全席指定・税込み ★ 発売日: 11/8 [土]

一般2,400円 U30割 (30歳以下) 1,600円

小学生600円 2枚セット券4,300円

障がい者割引1,600円

第  
**119**  
回

川崎市アートセンター

# しんゆり 寄席

抽選会!

仲入り後、演者からの  
プレゼントが当たる  
抽選会を開催!

芝浜

トリ演目 (二玄亭米多朗)

世話人  
初音家  
左橋

ゲスト演者  
春風亭柳好

世話人  
一玄亭  
米多朗

前座  
世話人  
ゲスト演者  
世話人

三遊亭ば馬  
初音家左橋  
春風亭柳好  
一玄亭米多朗



主催・会場・お問合せ: 川崎市アートセンター TEL 044-955-0107

協賛: 川崎信用金庫 後援: NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり



川崎市アートセンター  
kawasaki ART center



@kactheater



@kawasaki\_artcenter

しんゆり亭腐



しゅんぷうていりゅうこう  
春風亭柳好

1986年 春風亭柳昇へ入門。  
2000年 真打昇進。  
国立演芸場花形演芸会銀賞受賞。



芝浜つて？

## 古典落語の傑作人情噺

腕はいいのにお酒におぼれ仕事をサボってばかりの魚屋の亭主。みかねた女房が…。

## ★「芝浜」こぼれ話

年の暮れになると演じられることが多い作品で、作者は「近代落語の祖」と称される初代三遊亭円朝とされています。「芝浜」は実在する地名で、現在の東京都港区にある「芝浦」を指します。



初音家左橋 はつねやさきょう

川崎市出身多摩区在住。

1979年 十代目金原亭馬生に入門。

1995年 真打昇進、  
同年国立演芸場花形演芸会金賞受賞。

2002年 文化庁芸術祭優秀賞受賞。

2023年 川崎市文化賞受賞。等

## 2025年

12月20日 [土]

**14:00開演 13:30開場**

会場 **川崎市アートセンター  
小劇場**

## 今年度の公演スケジュール (予定)

2026年 2月28日 (土)

※14:00開演(13:30開場)



一玄亭米多朗  
いちげんていよねたろう

大田区出身多摩区在住。

1988年 桂米助に入門。

2002年 真打昇進。桂米多朗となる。

2007年 川崎市多摩区初代観光大使就任。

2009年 アルテリッカ演芸座座長就任。

2014年 かわさき産業親善大使就任。

2023年 一玄亭米多朗に改名。

料金 | 全席指定・税込み

一般2,400円 | U30割 (30歳以下) 1,600円 | 小学生600円

2枚セット券4,300円 | 障がい者割引1,600円 (窓口・電話のみ、要障がい者手帳、付添1名まで同額)

※年間パスポートをご利用のお客様は「追加券」を1,800円で販売いたします。

※20名様以上でのご鑑賞には団体割引がございます。劇場までご相談ください。

※U30割チケットのお客様は公演日に身分証明書のご提示をお願いする場合がございます。

チケット取扱い | しんゆりチケットセンター（川崎市アートセンター内）

■ WEB <https://kawasaki-ac.jp>

TEL 044-959-2255 (9:00~19:30、毎月の施設点検日のぞく)

■ 窓口 9:00～19:30（毎月の施設点検日のぞく）

※電子チケット（WEB販売のみ）をご希望の方は、引取り方法で「チケットれすO」をお選びください。

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

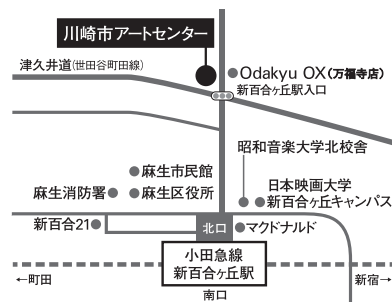
**主催・会場・お問合せ**

川崎市アートセンター

小田急線新百合ヶ丘駅北口 徒歩3分

〒215-0004 神奈川県川崎市麻生区万福寺6-7-1

TEL : 044-955-0107 <https://kawasaki-ac.jp>



※駐車場はございません。