

2025年 **11月8日** [土]

14:00開演 **13:30**開場

会場 **川崎市アートセンター小劇場**

料金 | 全席指定・税込み ★ 発売日: 9/20 [土]

一般2,400円 U30割 (30歳以下) 1,600円

小学生600円 2枚セット券4,300円

障がい者割引1,600円

第
118
回

川崎市アートセンター

しんゆり 寄席

抽選会!
仲入り後、演者からの
プレゼントが当たる
抽選会を開催!

ゲスト演者
桂小南

世話人
**初音家
左橋**

世話人
**一玄亭
米多朗**

里
帰
り

ゲスト演目

前座
世話人
世話人
ゲスト演者

春風亭昇ちく
一玄亭米多朗
初音家左橋
桂小南



主催・会場・お問合せ: 川崎市アートセンター TEL 044-955-0107

協賛: 川崎信用金庫 後援: NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり



X @kactheater

@kawasaki_artcenter

しんゆり実家

里帰りって？



親心を描いた人情噺

ある日、嫁いだ娘が夫も連れず突然一人で実家に帰って来る。心配した父が理由を問いただしてみると…。

★新作落語

「里帰り」は五代目春風亭柳昇による新作落語。戦後から現代まで、今も作られている噺が新作落語です。

現代の感覚にもとづいて作られているので、わかりやすく、親しみやすいのが特徴です。

2025年

11月8日 [土]

14:00開演 13:30開場

会場 **川崎市アートセンター
小劇場**

今年度の公演スケジュール (予定)

2025年 12月20日 (土)

2026年 2月28日 (土)

※14:00開演 (13:30開場)

料金 | 全席指定・税込み

一般2,400円 | U30割 (30歳以下) 1,600円 | 小学生600円

2枚セット券4,300円 | 障がい者割引1,600円 (窓口・電話のみ、要障がい者手帳、付添1名まで同額)

※年間パスポートをご利用のお客様は「追加券」を1,800円で販売いたします。

※20名様以上での鑑賞には団体割引がございます。劇場までご相談ください。

※U30割チケットのお客様は公演日に身分証明書のご提示をお願いする場合がございます。

チケット取扱い | しんゆりチケットセンター (川崎市アートセンター内)

■WEB <https://kawasaki-ac.jp>

■TEL 044-959-2255 (9:00~19:30、毎月の施設点検日のぞく)

■窓口 9:00~19:30 (毎月の施設点検日のぞく)

※電子チケット (WEB販売のみ) をご希望の方は、引取り方法で「チケットれすQ」をお選びください。

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

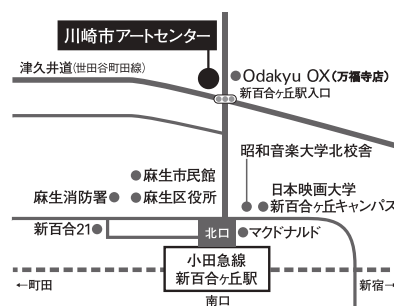
主催・会場・お問合せ

川崎市アートセンター

小田急線新百合ヶ丘駅北口 徒歩3分

〒215-0004 神奈川県川崎市麻生区万福寺6-7-1

TEL: 044-955-0107 <https://kawasaki-ac.jp>



※駐車場はございません。



桂小南
かっらこなん

1980年 二代目桂小南に入門。
1993年 真打昇進。
2010年 文化庁芸術祭優秀賞受賞。
2017年 三代目桂小南襲名。



初音家左橋
はつねやさきよう

川崎市出身多摩区在住。
1979年 十代目金原亭馬生に入門。
1995年 真打昇進、
同年国立演芸場花形演芸会金賞受賞。
2002年 文化庁芸術祭優秀賞受賞。
2023年 川崎市文化賞受賞。等



一玄亭米多朗
いちげんていよねたろう

大田区出身多摩区在住。
1988年 桂米助に入門。
2002年 真打昇進。桂米多朗となる。
2007年 川崎市多摩区初代観光大使就任。
2009年 アルテリッカ演芸座座長就任。
2014年 かわさき産業親善大使就任。
2023年 一玄亭米多朗に改名。