

オペラシアター
こんにゃく座
公演

2022年
5月21日(土)

開演 11:00

開演 14:00

原作 安房直子
(岩崎書店刊「まほうをかけられた舌」より)
台本 朝比奈尚行
作曲 萩京子
演出 大石哲史

美術・衣裳 乗峯雅寛
振付 伊藤多恵
照明 佐藤敏之
舞台監督 久寿田義晴
音楽監督 萩京子
うたのステージ構成 萩京子 大石哲史



クンク
—まほうをかけられた舌—
+うたのステージ—

2022年
5月22日(日)

開演 11:00

開演 14:00

構成 萩京子 大石哲史
演出 大石哲史
振付 白神ももこ
衣裳 武田園子
音楽監督 萩京子



こんにゃく座
のおんがくかい

♪ こどもたちと、かつてこどもだったすべての人たちへおくる
オペラシアターこんにゃく座＊2作品連続上演！ ♪



【会場】

川崎市アートセンター
アルテリオ小劇場

2017年初演以来、全国各地で上演を重ねてきたオペラ『タンゲーまほうをかけられた舌』+うたのステージと、2021年にあたらしく誕生した『こんにやくざのおんがくかい』の2作品を2日連続でおおくりします。
生の歌声、ピアノをはじめとする楽器の音色、身体表現を生かした躍動感あふれる舞台をどうぞお楽しみください。



全労済文化フェスティバル参加作品として2017年初演

2022年 5月21日(土) 開演 11:00 開演 14:00 上演時間▶1時間30分(休憩あり)

オペラ『タンゲーまほうをかけられた舌』 +うたのステージ

ぼくはおとうさんのレストランをつがなくてはならないんだけど ぼくは…。
ぼくは 味が わからないんだ！ でもそのとき タングがあらわれた。
タングは 味の妖精なんだって。

★前半に「うたのステージ」をお届けします。

〈曲 目〉 岩手軽便鉄道の一月 〈詩:宮澤賢治 曲:林光 補作・編曲:萩京子〉
せんねんまんねん 〈まど・みちお:詩 萩京子:曲〉 歩くうた 〈谷川俊太郎:詩 林光:曲〉 ほか

出演



飯野薫



鈴木あかね



沢井栄次



金村慎太郎



ピアノ



吉村安見子(5/21)



井口真由子(5/22)



第20回アシテジ世界大会 / 2020国際子ども舞台芸術・未来フェスティバル
招待作品として2021年初演

2022年 5月22日(日) 開演 11:00 開演 14:00 上演時間▶50分(休憩なし)

こんにやくざのおんがくかい

オペラの国からやってきた 不思議な人たちが歌いだす
ひとつひとつの歌に ひとつひとつの物語がはじまる

〈曲 目〉 白いクレヨン 〈詩:山元清多 曲:萩京子〉
わたしのすきなごひきさん (イギリス伝承童謡集「マザーグース」より) 〈訳:谷川俊太郎 曲:林光〉
やぎさんゆうびん 〈詩:まど・みちお 曲:團伊玖磨 編曲:萩京子〉
うたものがたり「ふきのとう」 〈詩:工藤直子 曲:萩京子〉
はなのの…「ことばあそびうた」より 〈詩:谷川俊太郎 曲:萩京子〉 ほか

チケット
料金

全席自由席 当日は一人500円増し

大人 3,000円 こども・学生 2,000円 ※学生は当日要学生証

〈チケット発売〉 3月23日(水) 10:00~

●託児サービスあり ※定員あり・要予約
5/21(土)14:00の回、5/22(日)11:00の回
〈お申込み・問い合わせ〉
イベント託児・マザーズ TEL:0120-788-222

●車いす席あり ※定員あり・要予約
〈お申込み〉
オペラシアター-こんにやく座 TEL:044-930-1720

チケット
申し込み

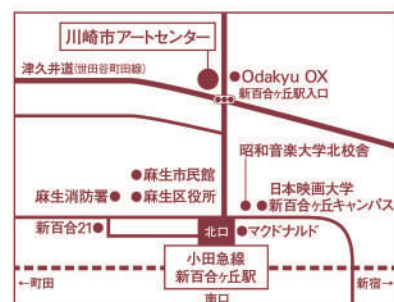
[電話] オペラシアター-こんにやく座 TEL: 044-930-1720

[WEB] こんにやく座チケットサイト 24h申込OK! コンビニ・クレジット決済選べます!
<https://konnyakuza.tsst.jp/>

[窓口販売] 川崎市アートセンター 9:00~19:30 (4/11、5/9はお休み)



2作品ご覧いただいた方には
「こんにやく座オリジナルキラキラストッカー」
をプレゼント♪
公演当日、会場受付にて両作品の
チケットをご提示ください。



川崎市アートセンター
kawasaki ART center

アルテリオ小劇場
川崎市麻生区万福寺 6-7-1 / TEL: 044-955-0107
小田急線「新百合ヶ丘駅」駅北口より徒歩 3 分

[提携] 川崎市アートセンター
[後援] 川崎市 / 川崎市教育委員会 / 公益財団法人川崎市文化財団
公益社団法人川崎西法人会 / 株式会社 ニッケン石橋 / たまこみ (商栄会コミュニティクラブ)

新型コロナウイルス予防に伴う変更など最新情報はこんにやく座ホームページ、Twitter、Facebook にてお知らせします。



こんにやく座は新しい日本オペラの創造と上演活動をしています

主催・制作
オペラシアター
こんにやく座

神奈川県川崎市多摩区宿河原 7-14-1
TEL: 044-930-1720
<https://www.konnyakuza.com>
Email: info@konnyakuza.com

2017年初演以来、全国各地で上演を重ねてきたオペラ『タンゲーまほうをかけられた舌』+うたのステージと、2021年にあたらしく誕生した『こんにやくざのおんがくかい』の2作品を2日連続でおおくりします。
生の歌声、ピアノをはじめとする楽器の音色、身体表現を生かした躍動感あふれる舞台をどうぞお楽しみください。



全労済文化フェスティバル参加作品として2017年初演

2022年 5月21日(土) 開演 11:00 開演 14:00 上演時間▶1時間30分(休憩あり)

オペラ『タンゲーまほうをかけられた舌』 +うたのステージ

ぼくはおとうさんのレストランをつがなくてはならないんだけど ぼくは…。
ぼくは 味が わからないんだ！ でもそのとき タングがあらわれた。
タングは 味の妖精なんだって。

★前半に「うたのステージ」をお届けします。

(曲 目) 岩手軽便鉄道の一月 (詩:宮澤賢治 曲:林光 補作・編曲:萩京子)
せんねんまんねん (まど・みちお:詩 萩京子:曲) 歩くうた (谷川俊太郎:詩 林光:曲) ほか

出演



飯野薫



鈴木あかね



沢井栄次



金村慎太郎



ピアノ



吉村安見子(5/21)



井口真由子(5/22)



第20回アシテジ世界大会 / 2020国際子ども舞台芸術・未来フェスティバル
招待作品として2021年初演

2022年 5月22日(日) 開演 11:00 開演 14:00 上演時間▶50分(休憩なし)

こんにやくざのおんがくかい

オペラの国からやってきた 不思議な人たちが歌いだす
ひとつひとつの歌に ひとつひとつの物語がはじまる

(曲 目) 白いクレヨン (詩:山元清多 曲:萩京子)
わたしのすきなごひきさん (イギリス伝承童謡集「マザーグース」より) (訳:谷川俊太郎 曲:林光)
やぎさんゆうびん (詩:まど・みちお 曲:團伊玖磨 編曲:萩京子)
うたものがたり「ふきのとう」 (詩:工藤直子 曲:萩京子)
はなのの…「ことばあそびうた」より (詩:谷川俊太郎 曲:萩京子) ほか

チケット
料金

全席自由席 当日は一人500円増し

大人 3,000円 こども・学生 2,000円 ※学生は当日要学生証

〈チケット発売〉 3月23日(水) 10:00~

●託児サービスあり ※定員あり・要予約
5/21(土)14:00の回、5/22(日)11:00の回
〈お申込み・問い合わせ〉
イベント託児・マザーズ TEL:0120-788-222

●車いす席あり ※定員あり・要予約
〈お申込み〉
オペラシアター-こんにやく座 TEL:044-930-1720

チケット
申し込み

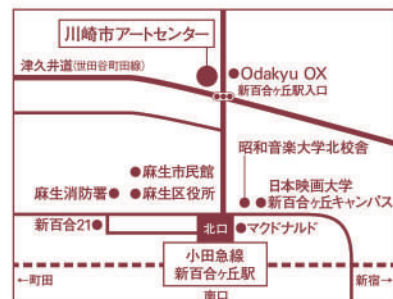
[電話] オペラシアター-こんにやく座 TEL: 044-930-1720

[WEB] こんにやく座チケットサイト 24h申込OK! コンビニ・クレジット決済選べます!
<https://konnyakuza.tsst.jp/>

[窓口販売] 川崎市アートセンター 9:00~19:30 (4/11、5/9はお休み)



2作品ご覧いただいた方には
「こんにやく座オリジナルキラキラストッカー」
をプレゼント♪
公演当日、会場受付にて両作品の
チケットをご提示ください。



川崎市アートセンター
kawasaki ART center

アルテリオ小劇場
川崎市麻生区万福寺 6-7-1 / TEL: 044-955-0107
小田急線「新百合ヶ丘駅」駅北口より徒歩 3 分

[提携] 川崎市アートセンター

[後援] 川崎市 / 川崎市教育委員会 / 公益財団法人川崎市文化財団
公益社団法人川崎西法人会 / 株式会社 ニッケン石橋 / たまこみ (商栄会コミュニティクラブ)

新型コロナウイルス予防に伴う変更など最新情報はこんにやく座ホームページ、Twitter、Facebook にてお知らせします。



こんにやく座は新しい日本オペラの創造と上演活動をしています

主催・制作
オペラシアター
こんにやく座

神奈川県川崎市多摩区宿河原 7-14-1
TEL: 044-930-1720
<https://www.konnyakuza.com>
Email: info@konnyakuza.com