

2020 11.13

開場/18:30 開演/19:00

# ゆりジャズスクエア vol.44 崎市アートセンター アルテリオ小劇場

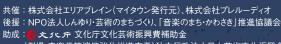
[新百合ヶ丘駅北口徒歩3分] 川崎市麻生区万福寺6-7-1 ☎044-955-0107

(全席指定·税込)発売日:2020年9月28日(月)

チケット販売の詳細は裏面をご覧ください。

◎セット券(2枚セット6,000円/4枚セット11,000円)

障がい者割引チケット│ 電話·各窓口にてお取り扱い。( 要障がい者手帳/付き添い1名迄同額 ) ※付き添いの方が予約される場合は、お電話のみにて承ります。詳細は川崎市アートセンター迄。 ◎20名様以上でのご鑑賞は団体割引があります。川崎市アートセンター迄ご相談ください。











### 【ギター】田辺 充邦(たなべみつくに)

1965年1月13日生まれ、東京都出身。10歳からギターを始め、高校時代からジャズに傾倒しジャズギターを宮之上貴昭氏に師事。1985年からプロとしての活動を開始し、1988年に渡米。ニューヨークを中心に多数のミュージシャンとセッションを重ねる。1999年、岸ミツアキ・トリオで、カリフォルニア州・コンコードジャズフ



エスティバルに出演。カウントベイシーオーケストラ、ローズマリークルーニー、マンハッタントランスファーなどと同じステージに立つ。阿川泰子/岸ミツアキ/LOVENOTES等、CD・DVDなどのレコーディングセッションにも数多く参加。LOVE NOTESではTV番組のアレンジやCMソングの提供、CMにも出演。PPMのボールストゥーキーとLAでレコーディング。最近ではテナーサックスのスコットハミルトン、ピアニストノーマンシモンズのツアーとレコーディングに参加。また教則本の出版や音楽雑誌の試奏レポート等、他分野で活躍。2004年リーダーアルバム、バーニーズチューンをスキップレコードより発売。ウェス・モンゴメリー、バーニー・ケッセル、フレディ・グリーン、などを敬愛し、ソロギターからビッグバンドのアンサンブルに至るまで、幅広いスタイルをこなすプレイヤーとして定評がある。

## 【テナーサックス】 岡 淳(ホカウ まこと)

11歳でフルートを小澤美枝子氏に師事、16歳でテナーサックスを独学で始める。一橋大学在学中より宮ノ上貴昭&スモーキン、池田芳夫カルテットなどで、ジャズシーンにデビュー。1990年に米国ボストンのバークリー音楽大学より奨学金を得て渡米。同学にて2年間学んだ後ニューヨークに移り2年間の武者修行、計4年間を



アメリカで暮らす。94年帰国し、日本国内での活動を再開。自己のバンド「KAIMA」やサキソフォビア、酒井俊、綾戸智絵など様々なバンドやセッションで演奏する他、akiko、orange pekoe、平井堅、八代亜紀等のレコーディングに参加。現在はサキソフォビア、久米雅之5、奥平真吾The New Forceのメンバーとして演奏する他、中川ひろたかMGQや室井滋の「しげちゃん一座」にも参加している。 2009年よりレーベル「MOCK HILL RECORDS」を運営し、多彩なアーティストの作品をリリースしている。 2013年に『音楽水車プロジェクト』を立ち上げ、音楽を奏でる水車の制作に取り組んでいる。同プロジェクトで神戸ビエンナーレ2013「ミュージック&アート・オン・ステージ・コンペティション」準大賞受賞。2014年には岩手県一関市千厩町において「とびがもり水車音楽祭」を開催。自身のリーダーアルバムとして「KAIMA (1999)」「private (2003)」「punch! (2004)」「Magnetic Moments (2011)」「Live at Kakuzo Hall (2013)」「Live in Mexico (2014)」がある。著書として「テナーサックスのしらべ」「楽しい3管アンサンブル」「超絶テナーサックス」「ジャズテナーサックスのしらべ」がある。

# ー般チケット/**3,500**円 (全席指定・税込)

2枚セット券

or

1,000円お得!

公演ごとにお使いいただける2枚セット券 ※再発行不可

料 金: 2枚 6.000円[単価3,000円]

4枚セット券

3,000円お得!

公演ごとにお使いいただける4枚セット券 ※再発行不可

料 金:4枚 11,000円[単価2,750円]

## 【オルガン】西川 直人(にしかわ なおと)

1979年7月2日生まれ。3歳ごろよりオルガンを習い始める。高校時代にハモンドオルガンという楽器に出会う。東京大学入学後、本格的にオルガンを佐々木昭雄氏に師事しジャズ研究会に所属する傍らライブ活動をする。大学卒業後、オルガニスト、ピアニストとして本格的に活動を開始し、ジャズを中心にメジャーアー



ティストなど

様々なバンドのライブやレコーディングに参加する。オルガンでは左手や足でベースパートも担当することも多い。

#### 【ドラム】井川 晃(いがわ あきら)

1967年香川県高松出身。16才でドラムを始め、19才からライブハウスなどでプロ活動を開始。トロンボーン奏者 向井滋春氏のライブツアーへの参加をきっかけに、20才で上京する。上京後、ジョージ大塚氏に師事。1994年、ピアニスト 吉岡秀晃氏のレギュラードラマーに抜擢され、日本全国ツアー他、多くの経験を積む。その



後、ギタリスト 宮之上貴昭氏、ビブラホン 大井貴司氏、トランペット 原朋直氏、アルトサックス 大山日出男氏等数々のグループのレギュラードラマーに参加。ジャズドラマー&ジャズヴォーカリストとしても有名であるグラディーテイト氏、テナーサックス奏者 ハリーアレン氏、ギターリスト ハワードアルデン氏など、海外トップアーティストとも共演し、高い評価を受けている。幅広いミュージシャンに絶大な信頼を得て、都内ライブハウス、全国ツアー、CDレコーディング等で活躍中。

#### Shinyuri Jazz Square 2020年度のラインナップ

vol.46

2021年1月22日(金)

いつまでも色褪せないコールポーターの名曲を唄う

vol.47 2021年2月19日(金)

温かくそして懐かしい ジョージ・シェアリング サウンドの夕べ

2021年2月19日(並)

vol.48 ミュージカル主題歌っていい曲だらけ! 2021年3月19日(金) ステージシンガー出身のEmaがその魅力を伝える



# お得な。ジャズスクェア 2020

前回来場時の チケットの半券をご提示で

-般チケット[税込] 3,500円/枚 が

2,500円版込

1,000円もお得!

新型コロナウィルス感染症等の状況を鑑み、2020年度

の年間パスポートの販売は見送ることといたしました。お客様には大変ご迷惑を おかけし申し訳ございません。

今年度は年間パスポートに代わり「リピーター割引」を新設いたしました。 「しんゆりジャズスクエア」 (2020年11月~2021年3月公演)の一般チケット をご購入の場合、前回ご来場時の半券ご提示で1公演に限り、リピーター価格に てご鑑賞いただけます。

- ●窓口・電話予約のみ取り扱い。
- ●一般チケットの半券(セット券、一般チケット以外は対象外)1枚に対し、リピーター割引1枚のみご利用可能です。
- ●半券紛失、ご持参忘れ等の場合はリピーター割引をご利用になれませんのでご注意ください。

#### 電話予約]

O株式会社エリアブレイン 20044-954-9990

平日10:00~18:00 (左記時間外は留守番電話対応)

※留守番電話の場合、お客様と連絡が取れ次第ご予約が成立となります。

電話予約の場合、お支払いは下記指定口座へ振込、チケットは当日会場でのお渡しとなります。

【指定口座】横浜銀行 新百合ヶ丘支店 普通預金 1025683

【口座名義】マイタウンゴールドメンバーズ

#### [窓口販売]

- ○川崎市アートセンター

新百合ヶ丘駅北口徒歩3分 9:00~19:30/原則毎月第二月曜日除く

○株式会社プレルーディオ

新百合ヶ丘駅北口徒歩1分 昭和音楽大学北校舎内 10:00~16:00/土·日·祝日休み

- 「Web サ イ ト 1
- 川崎市アートセンター https://kawasaki-ac.jp/th/