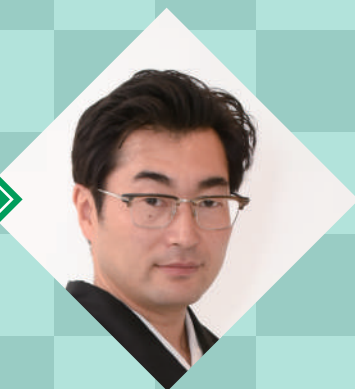




三遊亭とん馬



桂米多朗



山遊亭くま八



寄席

日時 2019年12月21日(土) 14:00開演 13:30開場

場所 川崎市アートセンター アルテリオ小劇場

演者 三遊亭あんぱん 山遊亭くま八
桂米多朗 三遊亭とん馬

料金 一般 2,000円 学生 1,000円 小学生 500円
2枚セット券 3,600円 4枚セット券 6,800円
[全席自由・税込]

チケット発売日 11月22日(金)

抽選会
仲入り後、演者からのプレゼントが当たる
抽選会を開催!

プロフィール



三遊亭とん馬

さんゆうていとんば

1982年三代目三遊亭遊三に入門。1986年二ツ目昇進。1994年真打昇進。3代目とん馬を襲名。2009年より日テレ学院落語教室講師。



桂米多朗

かつらよねたろう

1988年桂米助に入門。2002年真打昇進。2007年川崎市多摩区初代観光大使就任。2009年アルテリッカ演芸座座長就任。2014年かわさき産業親善大使就任。



山遊亭くま八

さんゆうていくまはち

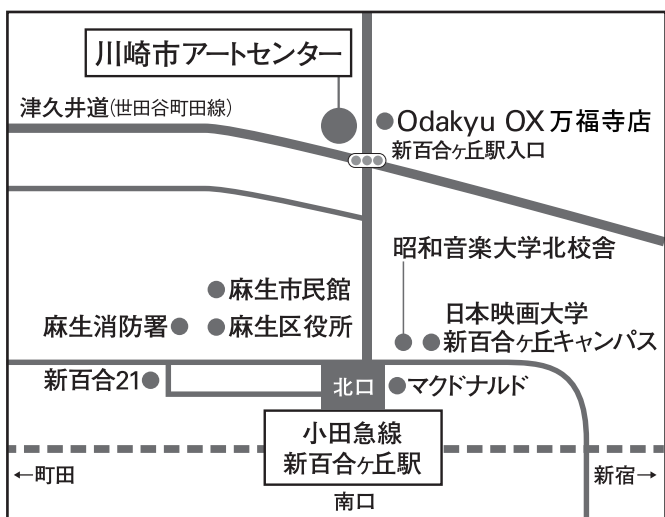
2004年東京造形大学研究過程卒業後、樹脂製品企画会社入社。2009年9月下席山遊亭金太郎に入門前座名「くま八」。2013年10月中席二ツ目昇進。

今年度の公演スケジュール

- ・すべて14:00開演(13:30開場)
- ・スケジュールは変更になる場合がございます。

2020 1/25(土) 2/20(木)
3/21(土)

アクセス 小田急線新百合ヶ丘駅北口徒歩3分



○しんゆり寄席をご鑑賞されるお客様に、Odakyu OX万福寺店駐車場のサービス券(90分)を200円にて発行しております。



第77回川崎市アートセンター

しんゆり寄席

上演演目の
豆知識



「稽古屋」って?

今は絶滅したと言っても過言ではない音曲(おんぎょく)噺。その名残りをとどめた貴重な噺。音曲噺とは、高座で実際に落語家が義太夫、常磐津、端唄などを下座の三味線付きでにぎやかに演じながら進めていく形式の噺。女性に惚れられる方法を見つけるべく奮闘する主人公の運命はいかに…

料金 発売日 11月22日(金)

一般 **2,000**円 学生 **1,000**円 小学生 **500**円
セット券: 2枚セット券 **3,600**円 4枚セット券 **6,800**円
[全席自由・税込]

※障がい者割引: 一般1,500円。

窓口・電話のみ取扱い。要障がい者手帳提示。付添1名同額。

※セット券 《毎月使い切りのセット券のご案内!》

年間通してご利用いただけるチケットではございません。

1回の公演を2名様以上のご鑑賞でお得にお楽しみいただけるチケットシステムです。

※20名様以上でのご鑑賞は団体割引があります。劇場までご相談ください。

取扱い

川崎市アートセンター

- TEL 044-959-2255 (9:00~19:30、土日祝・原則毎月第二月曜除く)
- WEB <http://kawasaki-ac.jp/th/>
- 窓口 9:00~19:30 (原則毎月第二月曜除く)

・未就学児童のご入場はご遠慮下さい。

・学生券は窓口のみ取扱い。要学生証提示。



お問合せ

川崎市アートセンター アルテリオ小劇場

☎044-955-0107 <http://kawasaki-ac.jp/>

〒215-0004 神奈川県川崎市麻生区万福寺6-7-1