

独演劇

NHK ドキュメンタリー番組『ETV特集』で大反響！



TOSAGENJI

坂本長利 89歳、
上演1200回を超えて
今なお磨き続ける圧巻の舞台！

土佐源氏

民俗学者・宮本常一著『忘れられた日本人』に収められている『土佐源氏』は、著者が昭和16年の冬に高知の山間の村・梶原（ゆすはら）で出会った盲目の元馬喰（ばくろう・牛馬仲買人）から聞いた話をもとに書かれたもの。ひたむきに生きる男の愛と性の物語は、単なる“色ざんげ”という言葉では言い表せない美しさを放っている。坂本長利が独演劇化し、1967年に初演して半世紀、国内外で1200回を超える舞台に立ち続けている。

2019年

4月28日(日)、29日(月・祝)

開演 13時（開場12時30分）※映像撮影のため、両日共に場内にカメラを設置いたします。

一般 3,500円 学生 2,500円（全席指定・税込み）※未就学児童のご入場はご遠慮ください。

川崎市アートセンター アルテリオ小劇場

主催 川崎市アートセンター | Tel. 044-955-0107

演出・出演：坂本長利
原作：宮本常一
『忘れられた日本人』より

照明：吉川貴昌・関矢幸恵
音響・舞台監督：袴田康裕
写真：グレート・ザ・歌舞伎町
宣伝美術：早川宣誉
制作：響和堂



昔、坂本さんに小さな献詞をかけたことがある。
創るということは 遊ぶこと
創るということは 狂うこと
創るということは 愛すること
創るということは 生きること
坂本さんと仕事をしていて、その言葉が浮かんだ。

— 倉本聰

坂本さんにお目にかかっていると、突然、ある気合いに打たれることがあります。「自分の好きなことをして生きていくのだから、世間並みの仕合せなどむろん望みはしないし、いつでも野垂れ死にしてもかまわない」という覚悟が、静かに、しかし強く伝わってくるのです。この気合い、この覚悟が、たとえば「土佐源氏」への凄烈なこだわり方にあらわれていたことは申しあげるまでもありません。坂本さんのこの気合いや覚悟に、私などもよほど見習わなくてはなりません。

— 井上ひさし

坂本長利

SAKAMOTO Nagatoshi

1929年（昭和4年）、島根県出雲市生まれ。「ぶどうの会」「変身」等の劇団を経て、小劇場運動の先駆けとして活動。大劇場での商業演劇公演も含め、映画・テレビ・ラジオドラマなど、あらゆるシーンでその演技力と存在感を発揮してきた。70年近い芸歴の中で、数多くの名だたる俳優と共演し、作家・演出家からも高い評価を得ている。テレビドラマでは『Dr. コトー診療所』の村長役で親しまれた。2013年公開の坪川拓史監督映画『ハーメルン』では、西島秀俊、倍賞千恵子らと共に主演。代表作である独演劇『土佐源氏』は、1967年の初演以来、半世紀にわたり、国内のみならず海外でも絶賛される。2011年の胃ガン手術後も精力的に舞台に立ち続け、呼ばれたら全国どこへでも出掛けて上演する“出前芝居”を現在も展開中で、2018年88歳で上演1200回を突破した。1985年紀伊國屋演劇賞特別賞、2000年旅の文化賞受賞。2017年ゆずはら未来大使就任（土佐源氏の故郷・高知県高岡郡梶原町）。

日時
2019年
4月28日(日)、29日(月・祝)
開演 13時 (開場12時30分)
※映像撮影のため、両日共に場内にカメラを設置いたします。

会場
川崎市アートセンター
アルテリオ小劇場
(小田急線新百合ヶ丘駅北口 徒歩3分)
〒215-0004 神奈川県川崎市麻生区万福寺6-7-1

チケット
一般 3,500円 学生 2,500円
(全席指定・税込み)
※未就学児童のご入場はご遠慮ください。
※車いすでご来場のお客様は事前に川崎市アートセンターまでご連絡ください。

TEL. 044-955-0107
http://kawasaki-ac.jp/

※駐車場はございません。
※本公演をご鑑賞のお客様には、Odakyu OX万福寺駅駐車場のサービス券(90分)を200円にて発行しております。

放送決定! j:COMチャンネル(地デジ11ch)デイリーニュース(月~金、18:00~18:20)にてアルテリッカしんゆりコーナー 3月1日放送開始!(3/29まで)

チケットご購入のご案内 好評発売中! 良いお席はお早めに。

1. インターネット アルテリッカ 検索
アルテリッカしんゆりチケットセンター (24時間対応)
http://www.artericca-shinyuri.com/

2. 電話予約
アルテリッカしんゆりチケットセンター
(10:00~17:00/土・日・祝を除く、ただし4/1からは毎日営業)
TEL.044-955-3100

3. 窓口販売 (A、B、C、D、E/地図参照)

- A 川崎市アートセンター (9:00~19:30/毎月第2月曜除く ただし祝日の場合は翌日)
 - B 新百合21ホール (10:00~17:00)
 - C 昭和音楽大学チケットセンター
(昭和音楽大学南校舎内 10:00~18:00/12:00~13:00及び土・日・祝を除く)
 - D 昭和音楽大学北校舎 (10:00~18:00/12:00~13:00及び土・日・祝を除く)
 - E マイタウンチケットセンター
(新百合ヶ丘マレ「写真工房 彩」内 9:00~21:00/不定休)
- ★お近くのセブンイレブンでもお買い求めいただけます

Colors, Future!
川崎市

音楽のましかわさき

めざせ! やさしさ日本代表!
かわさきパラムーブメント

beyond
2020

主催: 川崎市アートセンター
共催: 川崎・しんゆり芸術祭2019実行委員会
川崎市 川崎市教育委員会
後援: 「音楽のまち・かわさき」推進協議会
NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり



お問合せ ▶ 川崎・しんゆり芸術祭(アルテリッカしんゆり)2019実行委員会事務局

TEL.044-952-5024

FAX.044-955-3212