

夏休み
川崎市アートセンター
ワークショップフェスティバル 2017

A ミュージカルワークショップ 8月1日(火)～6日(日) ※8/4(金)はお休み、全5日間。
13:00～16:30
対象 小学1年生～6年生 定員 40名 参加費 3,000円

B ことばのワークショップ ① 8月10日(木)～11日(金・祝) 10:00～15:00
② 8月12日(土)～13日(日) (昼休憩あり)
対象 小学生以上 定員 各回25名 参加費 小学生～中学生1,000円
高校生以上2,000円

C キノラワークショップ ① 7月26日(水) 10:00～12:30
② 7月27日(木)
対象 小学1年生～6年生 定員 各回25名 参加費 500円

D 映画ワークショップ 7月29日(土)、30日(日) 8月14日(月) の3日間
9:30～17:00 (昼休憩あり) 10:00～12:45 (上映会)
対象 小学3年生～6年生 定員 15名 参加費 1,500円

E 映画音楽ワークショップ 8月6日(日) 10:00～16:00 (昼休憩あり)
対象 小学4年生～6年生 定員 12名 参加費 1,000円

F 映画鑑賞ワークショップ 8月11日(金・祝) 10:00～15:00 (昼休憩あり)
対象 小学3年生～6年生 定員 12名 参加費 1,000円

【応募方法】

往復ハガキに必要事項をご記入のうえ、ご応募ください。＜往復ハガキ1枚につき、1講座1名のお申込みが可能です＞

往復書面：①希望ワークショップ<A,B①,B②,C①,C②,D,E,F>
Bは①、②の希望、または両方可の旨のご記入を。
Cは①、②の希望をご記入ください。
②参加者氏名(フリガナ) ③性別 ④学校名
⑤学年※社会人の方は年齢 ⑥住所 ⑦電話番号
⑧未成年が参加する場合、保護者氏名
⑨参加希望理由
<Eを希望の方は持参できる楽器があればご記入ください>

返信宛名面：住所、氏名をご明記ください。

締切：7月7日(金)※消印有効

(参加の可否は7月12日(水)に発送予定)

宛先：〒215-0004 川崎市麻生区万福寺6-7-1 川崎市アートセンター ワークショップ係

【応募にあたってのご注意】※参加は申し込みの方に限ります。付添、見学は出来ません(ことばのワークショップ、および各ワークショップの発表・上映の回のみ見学可能) ※応募者多数の場合は抽選となります。※記載に不備がある場合は申し込み受付ができません。消せるボールペンでの記入はご遠慮ください。※参加費には保険料が含まれます。※ワークショップの活動は写真等で記録し、川崎市アートセンターの広報などで使用することがありますので、ご了承ください。

【参加方法】当日、参加可のハガキをご持参のうえ、受付にて参加費をお支払いください。キャンセル等される場合は当日までにご連絡ください。

62円 切手	215 0004	川崎市麻生区万福寺6-7-1 川崎市アートセンター ワークショップ係	62円 切手	参加者住所	①希望ワークショップ名 A～F ①、②、③のクラスも明記 ②参加者氏名(フリガナ) ③性別 ④学校名 ⑤学年 or 年齢 ⑥住所 ⑦電話番号 ⑧保護者氏名 ⑨参加希望理由
往復		※空欄にしてください	往復	参加者氏名	

ありがとう!
100th
川崎市アートセンター
夏休み
ワークショップ
フェスティバル 2017
参加者募集!

ふれる・つくる・たのしむ!

夏の川崎市アートセンターで楽しい思い出をつくろう!

今年の夏休み、川崎市アートセンターでは演劇、映像を体験できるワークショップを行います。

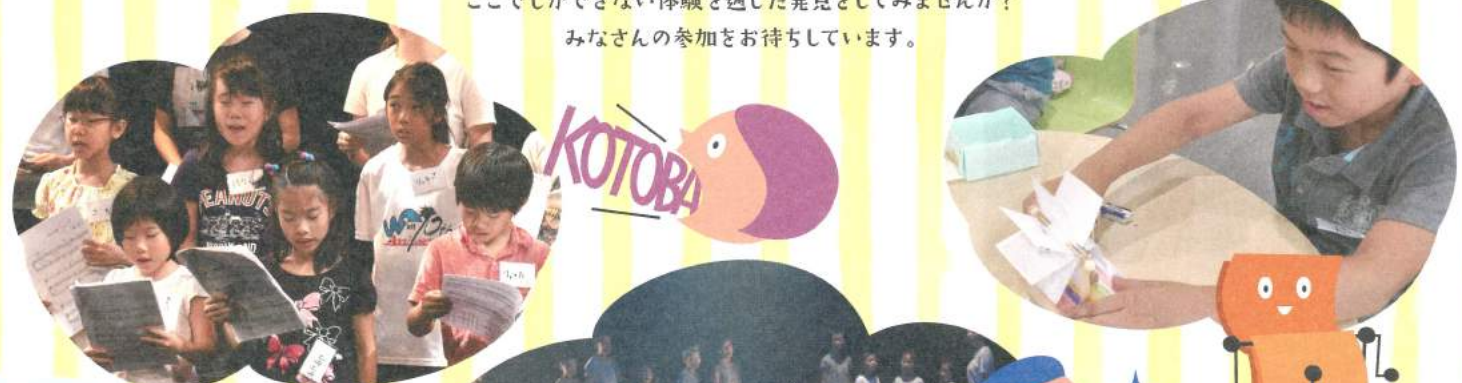
ミュージカルに出演する、日本語の音を感じる、映画を撮影する、

アニメーションの原理を知る、映画音楽や映画鑑賞など、楽しいワークショップを用意しました。

小学生だけでなく、大人も参加できるプログラムもあります。

ここでしかできない体験を通じた発見をしてみませんか?

みなさんの参加をお待ちしています。



KOTOBA

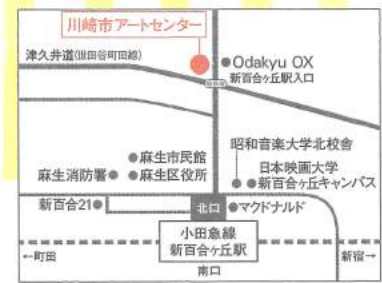
KINORA

MUSICAL

FILM MUSIC

CINEMA

CINEMATOGRAPHY



デザイン・イラスト 河合さちこ

アシアターのびのびワークショップ

<舞台上でおこなうワークショップ>はアルテリオ小劇場ならではの体験です!

A ミュージカルワークショップ

～身近にあふれるミュージカル?!～

ミュージカルと聞いてどんなことを思い浮かべますか? 舞台上で歌ったり踊ったりお芝居したり…。実は普段の生活のいろんな所にミュージカルはあふれています。生きることがミュージカル! お話している言葉が歌に? ダンスに? 初めての人と一緒にミュージカルの楽しさを味わってみませんか? まずは稽古場でスタートし、途中でアルテリオ小劇場に移動。最終日には舞台上で発表会を行います。プロの公演と同じ流れを体験できるのも魅力です。さあ! レッツトライ! ミュージカル!!

8月1日(火)～6日(日)

13:00～16:30 ※8/4(金)はお休み。全5日間。

対象 小学1年生～6年生 定員 40名

参加費 3,000円

<注意事項> ●全日程(5日間)にご参加ください。●最終日の発表会に向けて作品作りをします。発表会は見学いただけます。 協力:昭和音楽大学



構成・演出・振付: 福島桂子
音楽座出身。主要メンバーとして活躍。現在はディズニーアニメ吹き替え、初音ミクDIVA全シリーズ振付、監修など、舞台出演以外に脚本、演出、振付とその活動は多岐に渡る。現在、昭和音楽大学非常勤講師、付属音楽教室でもミュージカル指導にあたっている。
編曲: 酒主明希音 / 歌唱指導: 小西麻美
ピアノ: 山田由起子
アシスタント: 原田亮、関美咲、坂元瑛美



B ことばのワークショップ

～音の日本語を感じてみよう～

「音の日本語」を知っていますか? 私たちは、学校で「文字の日本語」ばかりを習ってきました。ですから、日本語が音の高低で意味を伝える言葉だということも、言われてみるまでは気がつかないほど、音に鈍感になっているのです。そして、朗読法などというものがどこかにあると、思い込まれているのです。さあ、一緒に、「音の日本語」を学びませんか? そして、読むとは、話すととは何か、かんがえてみませんか?

8月①10日(ホ)～11日(金・祝)

②12日(土)～13日(日)

10:00～15:00 (昼休憩あり)

対象 小学生以上 定員 各回25名

参加費 小学生～中学生1,000円 / 高校生以上2,000円

<注意事項> ●昼食は各自でご用意ください。●①・②のどちらかの日程をお選びください。どちらでもかまわない場合はその旨を応募ハガキにご記入下さい。●2日間ともご参加ください。



講師: ふじたあさや
1934年東京生まれの劇作家・演出家。早大在学中に『富士山麓』で劇作家デビュー。代表作に『日本の教育1960』『しのびのぼる(芸術祭賞受賞)』『ベッココおに』『臨界幻想2011』など、日本演出者協会元会長。アシテジ<国際児童青少年舞台芸術協会>日本センター会長。川崎市文化賞受賞。NPO法人KAWASAKIアーツ理事長。川崎市アートセンター-発信事業-劇団わが町芸術監督。
ピアノ: 山田由起子 / アシスタント: 原田亮

シネマわくわくワークショップ

<映画・アニメーション・映画音楽・映画鑑賞>のたくさんの発見のあるワークショップです。

C キノキラワークショップ

～昔の映画? キノキラをつくろう!～

アニメーションはどうしてうごくのかな? 映画はどうしてうごいてみえるのかな? 昔の人が楽しんだキノキラに挑戦してその不思議にせまります。

7月①26日(ホ)、②27日(ホ) 10:00～12:30

対象 小学1年生～6年生 定員 各回25名 参加費 500円

<注意事項> ●工作をしてアニメーションの絵を描くワークショップです。●作品はお持ち帰りいただけます。●①、②のどちらかの日程をお選びください。記入のない場合は抽選の対象となります。



講師: 大高那由子
アニメーター/イラストレーター。1982年千葉県生まれ。筑波大学芸術専門学群卒業。主な手法Flashによる手書きアニメーションと立体コマ撮りアニメ。著者に『手作りアニメ レシピBOOK』身近にあるものでつくられるアニメーションの原始的おもちゃを紹介している。
http://www.nayuko.com



D 映画ワークショップ

～映画のはじまりに挑戦!～

いまから122年前にフランスで映画が上映されました。その映画をつくったリュミエール兄弟の映画を鑑賞して、不思議なところ、おもしろいところを発見しよう。それぞれがカメラマンになって映画の撮影に挑戦します。今年は50周年を迎えた川崎市立日本民家園で活動の一部を行います。

7月29日(土)、30日(日) 8月14日(月) の3日間
9:30～17:00 (昼休憩あり) 10:00～12:45 (上映会)

対象 小学3年生～6年生 定員 15名 参加費 1,500円

<注意事項> ●3日間のワークショップです。●7/30(日)は日本民家園(向ヶ丘遊園駅より徒歩15分)に集合となります。●昼食は各自ご用意ください。●上映会はどなたでも鑑賞いただけます。●完成した作品はDVDにてお送りします。 協力:川崎市立日本民家園



講師: 昼間行雄
映像作家。文化学園大学造形学部教授。1985年から子どもを対象とした教育普及活動を実施し、映像ワークショップを多数実施。またビデオソフトの演出、テレビ番組の企画・構成などを手がける。著作に『子ども映画教室のすすめ』(春秋社)などがある。

E 映画音楽ワークショップ

～映画に音をつけてみよう!～

映画に音楽がついていなかった時代、映画を上映するときに映画館には楽器を演奏する人がいて、映像にあわせて音をつけていました。この映画にあわせる音楽家に挑戦します。楽器の経験がなくても大丈夫。音をたのしみましょう。

8月6日(日) 10:00～16:00 (昼休憩あり)

対象 小学4年生～6年生 定員 12名 参加費 1,000円

<注意事項> ●昼食は各自でご用意ください。●発表会はどなたでも鑑賞いただけます。



講師: 柳下美恵
サイレント映画ピアニスト。1995年に『光の誕生 リュミエール!』でデビュー後、国内・海外の映画館、映画祭で活躍。欧米スタイルのサイレント映画伴奏者は日本初。洋画・邦画問わず全ジャンルに伴奏をこなす。子ども対象、全世代対象の映画音楽ワークショップも各地で行う。(広島市映像文化ライブラリー、高田世界館など)2006年度日本映画バンク奨励賞を受賞。



親子で楽しむ夏時間 2017

料金(税込)
各公演 おとな 2,500円 / 子ども(中学生以下) 1,000円 / およこペア 3,000円
●3歳以下はおとな1名につきひざ上1名無料。
主催:川崎市アートセンター 協力:国際児童・青少年演劇フェスティバルおきなわ

『Mr.バンクの魔法のガラクタ〜石、棒、折れた骨〜』

7月25日(火)

①11:00 ②14:00

アルテリオ小劇場

・開場は開演の30分前 全席自由

空飛ぶコトドリ、脳ミン移植実験、コンソソ動くニンジャ!身の回りがあるガラクタでつくりだす、おかしな影絵人形劇。想像力のごちそう!暗やみとあそぼう。来日のたび大人気のオーストラリアのバンクバベッツがやってくる!(推奨年齢4歳以上。上演時間約50分。)

『アナのはじめての冒険』

8月1日(火)

①11:00 ②14:00

アルテリオ小劇場

・開場は開演の15分前 全席指定

旅に出たアナを待っていたのは太陽や花などたくさんの出会い。素敵なたん音楽にのって、アナと一緒に旅しよう。音楽や歌がこのお芝居の言葉だから小さなみんなも大丈夫。チリからテアトロ・デ・オカシオンがやってくる!(推奨年齢4歳以上。上演時間約35分。)

F 映画鑑賞ワークショップ

～映画でおしゃべりしてみよう!～

全国各地で子ども向け映画ワークショップを展開する<子ども映画教室>がシネマわくわくワークショップに登場!77年前につくられた映画『風の又三郎』をみんなで観ます。鑑賞後はチームに分かれ、簡単な工作をとおして映画についておしゃべりしてみよう!

8月11日(金・祝) 10:00～15:00

対象 小学3年生～6年生 定員 12名 参加費 1,000円

<注意事項> ●昼食は各自でご用意ください。



講師: 長井仁美
子ども映画教室スタッフ/ワークショップ・ファシリテーター。日本大学芸術学部映画学科卒業。2016年青山学院大学社会学部情報学部ワークショップデザイナー育成プログラム修了。子ども×映画×対話に興味を持ち、昨年より映画鑑賞とダイアログを組み合わせたワークショップを開催。
http://www.kodomoiega.com/

映画タイムマシン vol.5

8月5日(土)～11日(金・祝) 10:00の回(月曜休映)

小津安二郎監督の『東京の合唱(コーラス)』、林芙美子原作の『泣虫小僧』、宮沢賢治原作の『風の又三郎』を上映します。

8月6日(日)と10日(木)は
柳下美恵さんのピアノ演奏つき

8/6(日)・10(木)

『東京の合唱』

監督:小津安二郎

8/5(土)・9(木)

『泣虫小僧』

監督:黒田明雄

8/8(火)・11(金・祝)

『風の又三郎』

監督:高田正二

主催:川崎市アートセンター 共催:チャイルド・フィルム 芸術文化振興基金助成事業

協力:映画館

協力:映画館

協力:映画館

協力:映画館

協力:映画館

協力:映画館

協力:映画館

ユースパス 500 yen 案内

3歳～18歳(高校生)まで100円でパスを発行(1年間有効)。いつでも500円で映画がみられる!