

寄席

第四十九回川崎市アートセンター

古典落語の名手、柳亭楽輔師匠が、廓噺で人気の「幾代餅」を人情味たっぷりに聴かせます。江戸の代から男の夢物語として描かれたラブストーリーは、今、時空をこえてよみがえります。



《日時》

二〇一七年二月二十五日(土)
開演十四時(開場十三時半)

《会場》

川崎市アートセンターアルテリオ小劇場

《出演》

柳亭楽輔 桂米多朗
瀧川鯉斗 柳亭楽ちん

《料金》

一般 二千円 / 学生 千円
(全席自由・税込)

※一月二十七日(金) チケット発売
※セットチケットもございます。詳細は裏面をご覧ください。

《抽選会》

仲入りで、演者からのプレゼントが当たる抽選会を開催!

《主催・お問合せ》

川崎市アートセンター
〇四四―九五五―〇一〇七

《後援》

NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり



チケット

一般 2,000円 / 学生 1,000円
(全席自由・税込)

《セットチケット》

毎月通われる、ご友人と一緒にご覧になるなどの皆様へ、お得なセットチケットをご用意しました。

●大旦那衆チケット
10枚1組 12,000円

●プレミアムチケット
4枚1組 6,000円

- ・有効期限は2017年3月公演まで。
- ・有効期限内の「しんゆり寄席」の、どの公演でもご使用頂けます。
- ・チケットの払い戻しは致しません。

《取扱い》

川崎市アートセンター

TEL 044-959-2255
(9:00-19:30 / 土日祝・毎月
第2月曜の休館日除く)

WEB <http://kawasaki-ac.jp/th/>

窓口 9:00-19:30
(毎月第2月曜の休館日除く)

- ・学生チケットは窓口のみ取扱い。要学生証提示。
- ・未就学児童のご入場はご遠慮下さい。
- ・大旦那衆チケット、プレミアムチケットはお電話と窓口のみ取扱い。(公演日当日、受付でもお求め頂けます。)

今後のスケジュール

2017年 3月25日 (土)

●全公演14:00開演

しんゆり寄席

出演者プロフィール



柳亭楽輔 (りゅうていらくすけ)
1972年柳亭痴楽に入門。1973年痴楽師が病に倒れたため三笑亭夢楽の預かり弟子となる。1976年二ツ目昇進。1987年真打昇進。

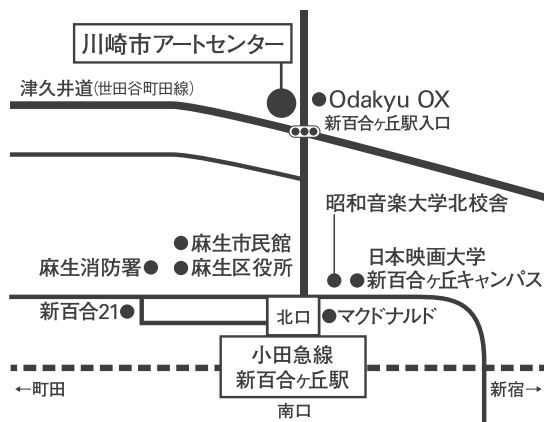


桂米多朗 (かつらよねたろう)
1988年桂米助に入門。2002年真打昇進。2007年川崎市多摩区初代観光大使就任。2009年川崎しんゆりアルテリッカ演芸座座長就任。多摩区在住。



瀧川鯉斗 (たきがわこいと)
愛知県名古屋市出身。2005年瀧川鯉昇に入門、鯉斗となる。2009年二ツ目昇進。

アクセス



小田急線新百合ヶ丘駅北口より徒歩3分

- 「しんゆり寄席」をご鑑賞されるお客様に、Odakyu OX 万福寺店駐車場のサービス券(90分)を200円で発行しております。

お問い合わせ

川崎市アートセンターアルテリオ小劇場
〒215-0004
神奈川県川崎市麻生区万福寺6-7-1
TEL 044-955-0107
<http://kawasaki-ac.jp/>