

寄席

第四十八回川崎市アートセンター

当寄席の世話役・初音家左橋師匠が、廓噺の大ネタ「明烏」を演じます。また、同じ世話役の桂米多朗師匠、紙切りワールド全開の林家二楽師匠、前座は、正蔵師匠の長男林家たま平さん、これまでにない豪華キャストが新春を彩ります。今年は春から縁起がいい!!!



初音家左橋



桂米多朗



林家二楽

新春

《日時》

二〇一七年二月二八日(土)
開演 十四時(開場 十三時半)

《会場》

川崎市アートセンターアルテリオ小劇場

《出演》

初音家左橋 桂米多朗
林家二楽 林家たま平

《料金》

一般 二千円 / 学生 千円
(全席自由・税込)
※十二月十六日(金)発売
※セットチケットもございます。詳細は裏面をご覧ください。

《交流会・抽選会》

終演後、演者との交流会を開催します。この貴重な機会に噺家たちとお話ししてみませんか。ご希望の方は、公演当日受付にてお申込み下さい。

(一時間程度、参加費千円)
仲入りで、演者からのプレゼントが当たる抽選会を開催!

《主催・お問合せ》

川崎市アートセンター
〇四四―九五五―〇一〇七

《後援》

NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり



チケット

一般 2,000円 / 学生 1,000円
(全席自由・税込)

《セットチケット》

毎月通われる、ご友人と一緒にご覧になるなどの皆様へ、お得なセットチケットをご用意しました。

- 大旦那衆チケット
10枚1組 12,000円
- プレミアムチケット
4枚1組 6,000円

- ・有効期限は2017年3月公演まで。
- ・有効期限内の「しんゆり寄席」の、どの公演でもご使用頂けます。
- ・チケットの払い戻しは致しません。

《取扱い》

川崎市アートセンター

TEL 044-959-2255
(9:00-19:30 / 土日祝・毎月
第2月曜の休館日除く)

WEB <http://kawasaki-ac.jp/th/>

窓口 9:00-19:30
(毎月第2月曜の休館日除く)

- ・学生チケットは窓口のみ取扱い。要学生証提示。
- ・未就学児童のご入場はご遠慮下さい。
- ・大旦那衆チケット、プレミアムチケットはお電話と窓口のみ取扱い。(公演日当日、受付でもお求め頂けます。)

今後のスケジュール

2017年 2月25日(土)
3月25日(土)

●全公演14:00開演

しんゆり寄席

出演者プロフィール



初音家左橋 (はつねやさきょう)
川崎市出身多摩区在住。1979年十代目金原亭馬生に入門。1995年真打昇進、同年国立演芸場花形演芸会金賞、2002年文化庁芸術祭優秀賞受賞等。

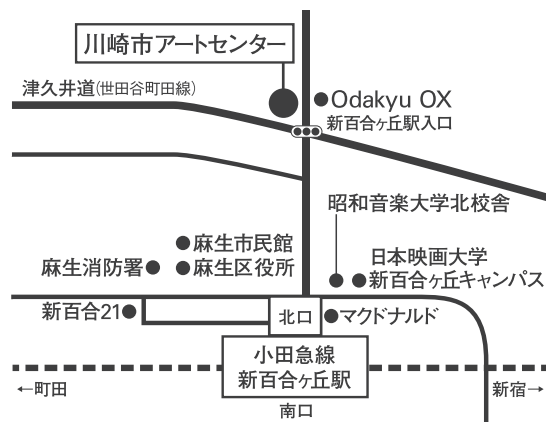


桂米多朗 (かつらよねたろう)
1988年桂米助に入門。2002年真打昇進。2007年川崎市多摩区初代観光大使就任。2009年川崎しんゆりアルテリッカ演芸座座長就任。多摩区在住。



林家二楽 (はやしやにらく)
1989年実父の二代目紙切り林家正楽に入門。2002年国立演芸場花形演芸大賞銀賞、2005年国立演芸場花形演芸大賞金賞。

アクセス



小田急線新百合ヶ丘駅北口より徒歩3分

- 「しんゆり寄席」をご鑑賞されるお客様に、Odakyu OX 万福寺店駐車場のサービス券(90分)を200円で発行しております。

お問合せ

川崎市アートセンターアルテリオ小劇場
〒215-0004
神奈川県川崎市麻生区万福寺6-7-1
TEL 044-955-0107
<http://kawasaki-ac.jp/>