

しんゆり 寄席

第四十六回川崎市アートセンター

粋な口髭、きらびやかな衣裳、おとぼけ口調で笑いに引き込む寿輔ギャグで人気の古今亭寿輔師匠が満を持して登場です。客席との間の微妙な駆け引きと本格派の芸風で一気に客の心をつかむ寿輔ワールド。新作ネタ「島根自虐伝」で大笑い間違いなし。



古今亭寿輔

三遊亭遊里

桂米多朗

《日時》

二〇一六年十一月二十六日(土)
開演十四時(開場十三時半)

《会場》

川崎市アートセンターアルテリオ小劇場

《出演》

古今亭寿輔 桂米多朗

三遊亭遊里 桂伸力

《料金》

一般 二千円 / 学生 千円

(全席自由・税込)

※十月二十八日(金) チケット発売

※セットチケットもございます。詳細は裏面をご覧ください。

《交流会・抽選会》

終演後、演者との交流会を開催します。この貴重な機会に嘶家たちとお話してみませんか。ご希望の方は、公演当日受付にてお申込み下さい。(一時間程度、参加費千円)

仲入りで、演者からのプレゼントが当たる抽選会を開催!

《主催・お問合せ》

川崎市アートセンター

〇四四―九五五―〇一〇七

《後援》

NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり



チケット

一般 2,000円 / 学生 1,000円
(全席自由・税込)

《セットチケット》

毎月通われる、ご友人と一緒にご覧になるなどの皆様へ、お得なセットチケットをご用意しました。

●大旦那衆チケット
10枚1組 12,000円

●プレミアムチケット
4枚1組 6,000円

- ・有効期限は2017年3月公演まで。
- ・有効期限内の「しんゆり寄席」の、どの公演でもご使用頂けます。
- ・チケットの払い戻しは致しません。

《取扱い》

川崎市アートセンター

TEL 044-959-2255
(9:00-19:30 / 土日祝・毎月
第2月曜の休館日除く)

WEB <http://kawasaki-ac.jp/th/>

窓口 9:00-19:30
(毎月第2月曜の休館日除く)

- ・学生チケットは窓口のみ取扱い。要学生証提示。
- ・未就学児童のご入場はご遠慮下さい。
- ・大旦那衆チケット、プレミアムチケットはお電話と窓口のみ取扱い。(公演日当日、受付でもお求め頂けます。)

今後のスケジュール

2016年 12月17日(土)
1月28日(土)
2017年 2月25日(土)
3月25日(土)

●全公演14:00開演

しんゆり寄席

出演者プロフィール



古今亭寿輔 (ここんていじゅすけ)
山梨県出身。1968年三遊亭圓右に入門。1972年二ツ目になる。1983年真打昇進。落語芸術協会理事。

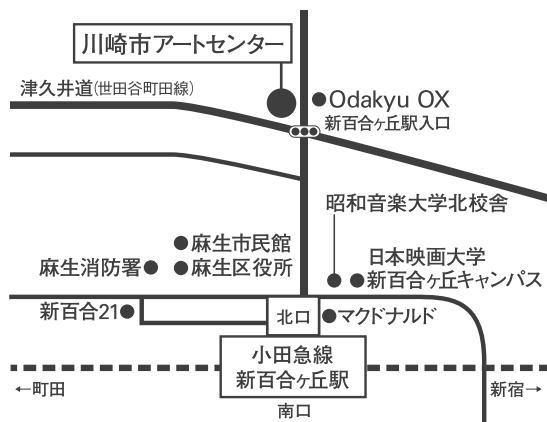


桂米多朗 (かつらよねたろう)
1988年桂米助に入門。2002年真打昇進。2007年川崎市多摩区初代観光大使就任。2009年川崎しんゆりアルテリッカ演芸座座長就任。多摩区在住。



三遊亭遊里 (さんゆうていゆうり)
秋田県出身。2009年三遊亭小遊三に入門。前座名「小曲」。2013年二ツ目になる。

アクセス



小田急線新百合ヶ丘駅北口より徒歩3分

- 「しんゆり寄席」をご鑑賞されるお客様に、Odakyu OX 万福寺店駐車場のサービス券(90分)を200円で発行しております。

お問合せ

川崎市アートセンターアルテリオ小劇場
〒215-0004
神奈川県川崎市麻生区万福寺6-7-1
TEL 044-955-0107
<http://kawasaki-ac.jp/>