



初音家左橋



桂米多朗

第四十一回川崎市アートセンター

しんゆり寄席

放蕩三昧の若旦那をとりまく人情噺、
「唐茄子屋政談」。
今年の幕開けに相応しく、人の生き方、
哀愁、温かさを、初音家左橋師匠が
情緒豊かに演じます！



柳家ろべえ

《日時》

二〇一六年六月二十五日（土）
開演 十四時（開場 十三時半）

《会場》

川崎市アートセンターアルテリオ小劇場

《出演》

初音家左橋「唐茄子屋政談」

桂米多朗

柳家ろべえ

桃月庵はまぐり

《料金・全席自由》

一般 二千円 / 学生 千円

※四月二十五日（月）チケット発売

《交流会・抽選会》

六月は終演後、演者との交流会を開催します。この貴重な機会に噺家たちとお話ししてみませんか。ご希望の方は、公演当日受付にてお申込み下さい。

（一時間程度、参加費千円）

仲入りでは、演者からのプレゼントが当たる抽選会を開催！

《主催・お問合せ》

川崎市アートセンター

〇四四―九五五―〇一〇七

《後援》

NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり

チケット

一般 2,000円 / 学生 1,000円
(全席自由・税込)

《セットチケット》

毎月通われる、ご友人と一緒にご覧になるなどの皆様へ、お得なセットチケットをご用意しました。

●大旦那衆チケット
10枚1組 12,000円

●プレミアムチケット
4枚1組 6,000円

- ・有効期限は2017年3月公演まで。
- ・有効期限内の「しんゆり寄席」の、どの公演でもご使用頂けます。
- ・チケットの払い戻しは致しません。

《取扱い》

川崎市アートセンター

TEL 044-959-2255
(9:00-19:30 / 土日祝・毎月
第2月曜の休館日除く)

WEB <http://kawasaki-ac.jp/th/>

窓口 9:00-19:30
(毎月第2月曜の休館日除く)

- ・学生チケットは窓口のみ取扱い。要学生証提示。
- ・未就学児童のご入場はご遠慮下さい。
- ・大旦那衆チケット、プレミアムチケットはお電話と窓口のみ取扱い。(公演日当日、受付でもお求め頂けます。)

今後のスケジュール

2016年 6月25日(土)
7月23日(土)
8月27日(土)
9月24日(土)
10月29日(土)
11月26日(土)
12月17日(土)
2017年 1月28日(土)
2月25日(土)
3月25日(土)

- 全公演14:00開演。
- 日程は変更になる場合もございます。

出演者プロフィール



初音家左橋 (はつねやさきょう)
川崎市出身多摩区在住。1979年十代目金原亭馬生に入門。1995年真打昇進、国立演芸場花形演芸会金賞、2002年文化庁芸術祭優秀賞受賞など。

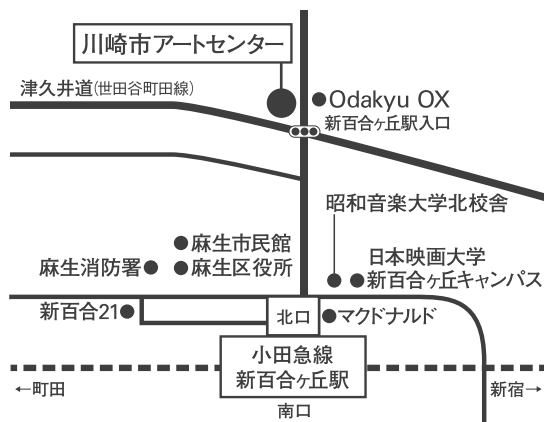


桂米多朗 (かつらよねたろう)
1988年桂米助に入門。2002年真打昇進。2007年川崎市多摩区初代観光大使就任。2009年川崎しんゆりアルテリッカ演芸座座長就任。多摩区在住。



柳家ろべえ (やなぎやろべえ)
2001年東京農工大学工学部卒業。2003年2月柳家喜多八に入門。前座名「小たま」。2006年5月ニッ目昇進。「ろべえ」と改名。

アクセス



小田急線新百合ヶ丘駅北口より徒歩3分

- 「しんゆり寄席」をご鑑賞されるお客様に、Odakyu OX 万福寺店駐車場のサービス券(90分)を200円で発行しております。

お問合せ

川崎市アートセンターアルテリオ小劇場
〒215-0004
神奈川県川崎市麻生区万福寺6-7-1
TEL 044-955-0107
<http://kawasaki-ac.jp/>

しんゆり寄席