

# しんゆり寄席



初音家左橋



桂三木男



宝井琴柳

しんゆり寄席の世話人である**初音家左橋**師匠が「真打の大ネタ」と称される、「らくだ」を披露します。

また、講談界の重鎮**宝井琴柳**師匠の講談もお楽しみに。

平成27年度の締めの高座！多いに笑ってください。

仲入で当選者から抽選会も開催！  
仲入では演者からのプレゼン  
程度、飲食含む参加費千円  
に、お申し込み下さい。一日受付  
参加ご希望の方は、当日か  
ちとお話ししてみませんか？  
催しお話し！この機会に  
終演後に演者との交流会を開

## 交流会 & 抽選会

2016年3月26日(土)

13:30 開場 14:00 開演

川崎市アートセンターアルテリオ小劇場

初音家左橋 桂三木男 宝井琴柳 三遊亭歌実

一般2,000円 学生1,000円 <全席自由・税込>

1月23日(土)チケット発売

主催 川崎市アートセンター 044-955-0107

後援 NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり 

## チケット

一般 2,000円 / 学生 1,000円  
(全席自由・税込)

### <セットチケット>

毎月通われる、ご友人と一緒にご覧になるなどの皆様へ、お得なセットチケットをご用意しました。

- 大旦那衆チケット  
10枚1組 12,000円
- プレミアムチケット  
4枚1組 6,000円

- ・有効期限は2016年3月公演まで。
- ・有効期限内の「しんゆり寄席」であれば、どの公演でもご使用頂けます。
- ・チケットの払い戻しは致しません。

### <取扱い>

川崎市アートセンター

TEL 044-959-2255  
(9:00-19:30 / 土日祝・毎月第2月曜の休館日除く)

WEB <http://kawasaki-ac.jp/th/>

窓口 9:00-19:30  
(毎月第2月曜の休館日除く)

- ・学生チケットは窓口のみ取扱い。要学生証提示。
- ・未就学児童のご入場はご遠慮下さい。
- ・大旦那衆チケット、プレミアムチケットはお電話と窓口のみ取扱い。(公演日当日、受付でもお求め頂けます。)
- ・川崎プレミアム商品券のご利用について：川崎市アートセンター窓口でチケットをご購入されるお客様は、プレミアム商品券でお支払頂けます。

## 今後のスケジュール

2016年 6月25日(土)  
7月23日(土)  
8月27日(土)  
9月24日(土)  
10月29日(土)  
11月26日(土)  
12月17日(土)  
2017年 1月28日(土)  
2月25日(土)  
3月25日(土)

- 全公演14:00開演。
- 日程は変更になる場合もございます。

## 出演者プロフィール



**初音家左橋** (はつねやさきょう)  
川崎市出身多摩区在住。1979年十代目金原亭馬生に入門。1995年真打昇進、国立演芸場花形演芸会金賞、2002年文化庁芸術祭優秀賞受賞など。



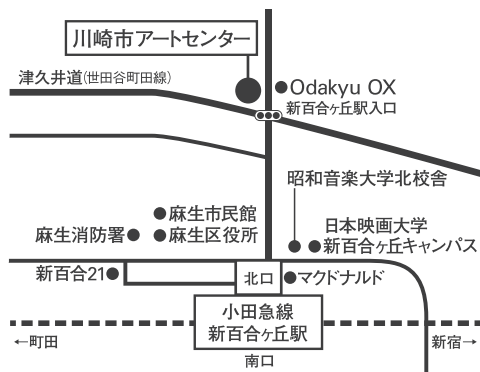
**宝井琴柳** (たからいきんりゅう)  
1971年六代目小金井芦州に入門。1976年宝井琴鶴門下となる。1981年真打昇進。1980年講談奨励賞、1981年第一回国立演芸場花形新人演芸大賞受賞。



**桂三木男** (かつらみきお)  
2003年国士舘大学法学部中退。同年金原亭馬生に入門。前座名「駒春」。2006年11月二ツ目昇進。「桂三木男」を襲名。

# しんゆり寄席

## アクセス



小田急線新百合ヶ丘駅北口より徒歩3分

- 「しんゆり寄席」をご鑑賞されるお客様に、Odakyu OX 万福寺店駐車場のサービス券(90分)を200円で発行しております。

## お問合せ

川崎市アートセンターアルテリオ小劇場  
〒215-0004  
神奈川県川崎市麻生区万福寺6-7-1  
TEL 044-955-0107  
<http://kawasaki-ac.jp/>