

Shinyuri Jazz Square vol.16

King of Swing Benny Goodman

TRIBUTE CONCERT



Cl 谷口 英治



Bs ジャンボ 小野

幅広い世代に愛された音楽スイングを世界中に広めたベニー・グッドマン。
その名曲の数々を日本を代表するクラリネット奏者
谷口英治を中心に演奏します。



T.sax 右近 茂



P 袴塚 淳



G 田辺 充邦

〈演奏予定曲目〉
 シング・シング・シング
 メモリーズ・オブ・ユー
 ムーングロー
 サボイでストンプ
 素敵あなた
 アヴァロン
 アフター・ユープ・ゴーン
 グッバイ
 君去りし後
 etc



Ds 木村 由紀夫

2015
3/27 FRI

[開場]PM6:30
[開演]PM7:00

しんゆりジャズスクエアvol.16

川崎市アートセンター アルテリオ小劇場 [新百合ヶ丘駅北口徒歩3分]
川崎市麻生区万福寺6-7-1 ☎044-955-0107

[全席自由・税込] 発売日:2015年1月30日(金)

¥3,500

[電話予約]

■マイタウンチケットセンター

☎044-954-9990 [月~金:10時~18時 / (留守番電話対応) 左記時間外及び土・日・祝/終日]

※留守番電話の場合、お客様と連絡が取れ次第ご予約が成立となります。

電話予約の場合、お支払いは下記指定口座へ振込、チケットは当日会場でお渡しとなります。

【指定口座】横浜銀行 新百合ヶ丘支店 普通預金 1025683 【口座名義】マイタウンゴールドメンバーズ

[ウェブサイト]

http://kawasaki-ac.jp/

[窓口販売]

■マイタウンチケットセンター 新百合ヶ丘マブレ1F [しんゆり写真工房 彩] 内
新百合ヶ丘駅南口徒歩3分 9時~21時 土・日・祝日も営業 不定休

■川崎市アートセンター
新百合ヶ丘駅北口徒歩3分 9時~19時30分 毎月第二月曜日休館日

■株式会社プレルード
新百合ヶ丘駅北口徒歩1分 昭和音楽大学北校舎内 10時~17時 土・日・祝日除く

主催:川崎市アートセンター

共催/株式会社エリアブレイン(マイタウン発行元)・株式会社プレルード 後援:「しんゆり・芸術のまちづくり」、「音楽のまち・かわさき」推進協議会

チケット取扱い



クラリネット 谷口 英治 (たにぐち えいじ)

1968年北九州市生まれ。早稲田大学中よりクラリネットの新鋭として注目を浴び、スイングジャーナル誌人気投票クラリネット部門では毎年北村英治に次ぐ2位にランクされる。米国コンコード、豪州マンリーほか国内外の多くのジャズ祭に出演し、2005年にはクラリネットの世界最高峰であるパディ・デフランコとエディ・ダニエルズとの共演を果たす。ジャズ以外にもラテン、吹奏楽、クラシック、民俗音楽にいたるまでクラリネットミュージックの領域を広げている。これまでに7枚のリーダーアルバムを発表し、他アーティストのCDへの参加も多数。クラリネット奏者としては珍しいJポップ系との共演が多いのも特色である。またコンサートやCDの音楽監督、音楽イベントのプロデュース、作曲編曲家、ラジオ番組のDJ、洗足学園音楽大学講師、北九州市文化大使としても活躍する。



テナー サックス 右近 茂 (うこん しげる)

1963年神戸市生まれ。幼い頃観た古いハリウッドのジャズ映画などに魅せられ、ジャズメンの道を志す。上京後、若手には珍しく、都会的でオーソドックスにスイングするテナーマンとして注目を集め、世良譲 (Pf)、北村英治 (Cl)、藤家虹二 (Cl)、猪俣猛 (Ds)ら大御所のミュージシャンとの多くの共演でキャリアを積む。1998年にはスイング系テナー奏者として人気のハリー・アレンとテナーバトルを演じ好評を博す。2001年にファーストアルバム「Ukon At Ease」を発表。猪俣猛ジャズカルテットで、客船「飛鳥2」ワールドクルーズにゲストエンターテイナーとして毎年乗船。現在は自己のカルテットで横浜ロイヤルパークホテル「シリウス」のレギュラー出演のほか、北村英治クインテット、猪俣猛カルテット、谷口英治 (Cl) セクステットなどメンバーとして活躍中。



ピアノ 袴塚 淳 (はかまつか じゅん)

1955年1月26日生まれ、東京出身のジャズ・ピアニスト。4歳の頃からクラシック・ピアノを習い始め、大学入学後は明治大学ビッグサウンドソサエティーオーケストラに参加する一方、藤井貞泰にジャズ・ピアノを師事する。76年11月に安藤正容らとともにTHE SQUARE (現T-SQUARE) を結成。大学卒業後、岡村誠史カルテットに参加しプロとしてのキャリアをスタートさせる。以降、尾田悟カルテット、清水潤トリオへの参加や自己のトリオ、ジャズ歌手の伴奏者として演奏活動を行なっている。



ギター 田辺 充邦 (たなべ みつくに)

1965年1月13日生 東京都出身10歳からギターを始め、高校時代からジャズに傾倒しジャズギターを官之上貴昭氏に師事。1985年からプロとしての活動を開始し、1988年に渡米。ニューヨークを中心に多数のミュージシャンとセッションを重ねる。1999年、岸ミツアキ・トリオで、カリフォルニア州・コンコードジャズフェスティバルに出演。カウトベイシーオーケストラ、ローズマリークルーニー、マンハッタントランスファーなど同じステージに立つ。阿川泰子/岸ミツアキ/LOVE NOTES等、レコーディングセッションにも数多く参加。ウェス・モンゴメリー、バーニー・ケッセル、フレディ・グリーン、などを敬愛し、ソロギターからビッグバンドのアンサンブルに至るまで、幅広いスタイルをこなすプレイヤーとして定評がある。



ベース ジャンボ 小野 (じゃんぼ おの)

1954年9月17日、東京都渋谷区出身。兄の影響で9歳頃からギターなど楽器に親しみ始め、仲間とグループを作りbassを担当。20代はジャズクラブ「After6」を中心にSir Charles Thompson他、沢山のアメリカのピアニストのグループでジャズのスピリットを学ぶ。30代では、フリーのミュージシャンとなり様々な活動を開始する。現在コンボでは、谷口英治6、岩見淳3with Yayoi、など、フルバンドでは、菅原洋一氏、旗原夫氏、しばたはつみさんなどのサポートとしても活躍し、さらに若手の鈴木重子さん、小林桂君などのステージにも参加。その他都内ライブハウスにも出演する傍ら、数々のレコーディング、ミュージカルの劇伴等にも熟し、音楽のジャンルもクラシック、タンゴカンツォーネにまで興味を持ち今なお活躍の場を大きく広げようとしている昨今である。



ドラムス 木村 由紀夫 (きむら ゆきお)

福島県いわき市四倉町出身、東海大学在学中JAZZ研究会に入部。1972年、赤坂「ミカド」のハウスバンドからプロとしてスタートする。高田馬場の「Big Box」にてVictor Jazz Vocal Salonに金子晴美 (Vo) & 青木矯嗣5にてレギュラー出演。NTV「11PM」にレギュラー出演。1992年、2年に一度インドで開催のジャズフェスティバル「Jazz YATRA」インド各地4か所の会場に阿見紀代子カルテットで出演。近年では国内外のミュージシャンとの共演など数多く、コンサート、ライブハウス出演の他、多くのセッションやレコーディングに参加。現在、須藤俊也 Trio、吉田賢一 Trio、杉原淳 (Ts) 五十嵐明要 (As) 原田忠幸 (Bs) による三管編成バンドなどにレギュラー参加。2001年4月より尚美学園大学音楽表現学科講師として後進の育成にもあたっている。



<しんゆりジャズスクエア 今後の予定>

- ◆2015年6月5日(金) Vol.17「名曲シネマジャズ〜懐かしの映画音楽をジャズアレンジで!」
- ◆2015年8月14日(金) Vol.18「夏休み親子で一緒に!誰もが大好き ディズニー主題歌ジャズ」
- ◆2015年10月2日(金) Vol.19「昭和音楽大学・学生と講師陣によるコラボセッション」
- ◆2015年11月27日(金) Vol.20
- ◆2016年1月29日(金) Vol.21
- ◆2016年3月25日(金) Vol.22

いずれも19:00開演。 ※日程、内容は変更になる場合があります。

川崎市アートセンター アルテリオ小劇場 (新百合ヶ丘駅北口徒歩3分)

2015年3月27日 (金)

しんゆりジャズスクエア vol.16

川崎市アートセンター アルテリオ小劇場 [新百合ヶ丘駅北口徒歩3分]
川崎市麻生区万福寺6-7-1 ☎044-955-0107

[開場] PM6:30 / [開演] PM7:00 ¥3,500 [全席自由・税込]

[電話予約] マイタウンチケットセンター ☎044-954-9990

[月~金:10時~18時 / (留守番電話対応) 左記時間外及び土・日・祝 / 終日]

※留守番電話の場合、お客様と連絡が取れ次第ご予約が成立となります。

電話予約の場合、お支払いは下記指定口座へ振込、チケットは当日会場でのお渡しとなります。

【指定口座】 横浜銀行 新百合ヶ丘支店 普通預金 1025683 【口座名義】 マイタウンゴールドメンバーズ

[Webサイト] <http://kawasaki-ac.jp/>

[窓口販売] マイタウンチケットセンター 新百合ヶ丘マプレ1F「しんゆり写真工房 彩」内
新百合ヶ丘駅南口徒歩3分 9時~21時 土・日・祝日も営業 不定休

川崎市アートセンター
新百合ヶ丘駅北口徒歩3分 9時~19時30分 毎月第二月曜日休館日

株式会社プレラーディオ
新百合ヶ丘駅北口徒歩1分 昭和音楽大学北校舎内
10時~17時 土・日・祝日除く

