

Asa Tsumi
1100

2012年
しんゆりシアター

ミュージカル

— LOST FOREST —

ロスト・フォレスト

男はまるで
迷子のように
樹海の森を
ただよって…

作・演出

横山由和

2012年 4月27日(金) ~ 4月30日(月) 振休

川崎市アートセンター

アルテリオ小劇場 (神奈川・新百合ヶ丘)

一般：¥3,500 学生：¥2,000

全席指定・税込

2012年4月	27日(金)	28日(土)	29日(日)	30日(月)
14:00		●	●	●
18:30	●			

※開場は開演の30分前

— LOST FOREST —
ロスト・フォレスト

[あらすじ]

男は手術中の病院にいた。
目覚めると森の中。1度入りこんだら2度と出られないという樹海の森。
「幻なのか、現実なのか」「生きるか死ぬか」
男の迷いの森の中。
童話作家の男と妻・・・そしてもうひとりの自分。
おはなしの中の主人公も入り込んで、森の王様を目指し旅に出る。
この森を出るためには・・・愛する誰かを守るために・・・
対決が待っていた。

[しんゆりシアター]

しんゆりシアターはリージョナルシアターを目指します。

リージョナルシアターとは日本では「地域劇場」のことを指します。「地域劇場」とは、プロの俳優・演出スタッフ等を集め、演劇やミュージカルの創造発信を行います。また、劇場を運営するボード（評議員）は地域住民の方々です。

現在、全米各都市では350のリージョナルシアターが活動し、地域住民の文化創造に寄与しています。

この仕組みを理想とし、2012年4月よりスタートするアルテリオ小劇場が主催となり行う公演を『しんゆりシアター』と名付けました。『しんゆりシアター』は川崎市新百合ヶ丘地域の創造発信の拠点となる地域劇場を目指します。

皆様、『しんゆりシアター』のボードとなり応援をよろしく願います。

[スタッフ]

作曲・音楽監督：金子浩介
振付：酒井麻也子
衣装・美術：樋口藍
照明・音響：川崎市アートセンター
舞台監督：井関景太
音楽助手：高野真

【キャスト】



今村洋一



福麻むつ美



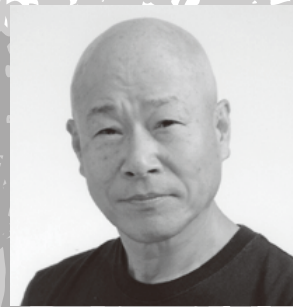
柳瀬大輔



黒瀬千鶴子



清水廉



田村耕一



菊地まさはる

日下部友香
鈴木英恵
鈴木香里
藤川綾乃
徳武詩野
川上茜
八花まい

横山由和 (作・演出)

1977年に劇団音楽座を結成。主な作品に「シャボン玉とんだ宇宙(ソラ)までとんだ」「アイ・ラブ・坊ちゃん」「星の王子様」など。83年から98年までNHK「おかあさんといっしょ」の構成を担当。96年4月音楽座解散に伴い、Steps エンターテインメントを結成。Steps ミュージカルのすべての作品を手がける昭和音楽大学准教授。



※未就学児童のご入場はご遠慮下さい。 ※都合により出演者等が変更になる場合がございます。予めご了承下さい。

チケット購入のご案内

良いお席はお早めに!

1. インターネット(ホームページから24時間対応)

アルテリッカ

検索

<http://www.artericca-shinyuri.com/>(パソコン)
<http://www.artericca-shinyuri.com/m/>(携帯)



2. 電話予約

川崎・しんゆり芸術祭(アルテリッカしんゆり)2012チケットセンター
電話 044-952-5150 (9:30~17:00)

3. 窓口販売 (A、B、C、D:地図参照)

A 川崎市アートセンター

(窓口販売 9:30~19:30 毎月第2月曜除く)

B 新百合21ホール

(窓口販売 10:00~19:30)

C (株)プレリューディオ[昭和音楽大学北校舎内]

(窓口販売 10:00~17:00 土・日・祝日除く)

D マイタウン21チケットセンター[新百合ヶ丘マプレ「写真工房」内]

(窓口販売 9:00~21:00 不定休)

※お近くのセブンイレブンでもお買い求めいただけます。



■主催/しんゆり芸術のまちづくり実行委員会

■お問合せは実行委員会事務局へ/ TEL.044-952-5024 FAX.044-952-5163

■共催/川崎市アートセンター 川崎・しんゆり芸術祭2012実行委員会