

川崎市アートセンター5周年記念

しんゆりシアター

お気に召すまま

作 W.シェイクスピア 翻訳 松岡和子 演出 河田園子

2012年10月24日(水)~10月28日(日)

川崎市アートセンター アルテリオ小劇場

チケット/一般:3,500円 学生:2,000円<全席指定・税込> 発売日/2012年9月8日(土)

AS YOU LIKE IT

世界中で今もなお上演され続けている名作を次々と生み出したシェイクスピア。
そんな彼の「コトバアソビ」をふんだんに散りばめた恋愛牧歌劇の傑作が、しんゆりシアター第3弾で登場。

しんゆりシアター

お気に召すまま

兄のオリヴァーから逃れるためアーデンの森へ入るオーランドー。
一方彼に一目惚れしたロザリンドも公爵の宮廷を追われ、従姉妹のシーリアとともに森へ。
男装して羊飼いと暮らすロザリンドに、
本人とは気づかず恋の相談をするオーランドーだが・・・

PreTalk Show

「お気に召すまま」プレトークショー開催

「シェイクスピアの喜劇を読み解く～
『お気に召すまま』を
もっと楽しむために・・・」

翻訳家・松岡和子、演出家・河田園子による
トークショーを開催します。

10月2日(火) 14:00～
アルテリオ小劇場 入場無料

お問い合わせ：川崎市アートセンターまで
TEL: 044-955-0107



関口晴雄



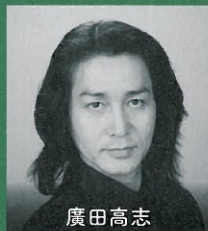
岡野真那美



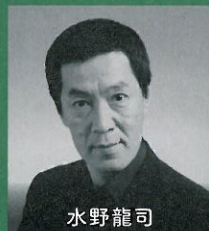
八木橋里紗



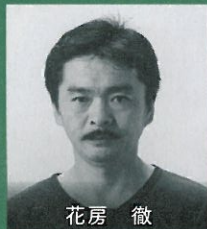
岸槌隆至



廣田高志



水野龍司



花房 徹



古川龍太



泉閔奈津子



扇田森也



梅津めぐみ

演奏：西村 祐

作：W.シェイクスピア 翻訳：松岡和子 演出：河田園子 美術：トクマシヒロミ 衣装：萩野緑 照明：古宮俊昭 音楽：日高哲英 音響：藤平美保子
舞台監督：野口岳大 演出助手：五戸真理枝 ムーブメント：依田朋子 方言指導：永井将貴 企画・製作：川崎市アートセンター

公演スケジュール 2012年10月24日(水)～28日(日) *開場は開演の30分前

10月	24水	25木	26金	27土	28日
14:00		★		●	●
19:00	●		●		

★アフタートークのご案内

10/25(木)公演の終演後、劇場にて、演出家・出演者によるアフタートークを行います。
公演期間中のチケットをお持ちいただければご入場いただけます。

【出演】河田園子(演出家)、出演者(未定)

【入場方法】本公演チケットをご提示ください。(入場無料、ただし満席の場合、制限あり)

チケット／一般：3,500円 学生：2,000円(全席指定・税込 学生チケットは窓口のみ取扱い。要学生証提示)

発売日／2012年9月8日(土)

取扱い／川崎市アートセンター

【TEL】044-959-2255 (9:30～19:30/土日祝・休館日除く) 【WEBサイト】<http://kawasaki-ac.jp/> 【窓口】9:30～19:30(休館日除く)

会場／川崎市アートセンター アルテリオ小劇場 [小田急線新百合ヶ丘駅北口 徒歩3分]

〒215-0004 神奈川県川崎市麻生区万福寺6-7-1 TEL: 044-955-0107 <http://www.kawasaki-ac.jp/>

・未就学児のご入場はご遠慮ください。

・車いすでご来場のお客様は、当日のスムーズなご案内のため、チケット購入後事前に川崎市アートセンターまでご連絡をお願いいたします。

しんゆりシアター

2012年4月よりアルテリオ小劇場が主催する公演を「しんゆりシアター」と名付けました。「しんゆりシアター」はリージョナルシアター＝地域劇場を目指します。リージョナルシアターとは公共の劇場が、プロの俳優・演出スタッフを集め、演劇やミュージカルの創造発信を行うことを指します。また、劇場の活動を評価するのは地域住民の方々です。この仕組みを理想とし、私たちは川崎市新百合ヶ丘地域の創造発信の拠点となる地域劇場を目指します。

主催：芸術によるまちづくり・かわさき実行委員会 川崎市

後援：NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり

企画・製作：川崎市アートセンター

平成24年度 文化庁 地域発・文化芸術創造発信イニシアチブ事業

