

しんゆり
シアター

Вишнёвый
сад

桜

の

楽

四幕の喜劇

作：アントン・チェーホフ
翻訳：安達紀子（新訳）
演出：五戸真理枝

2020 **11/28** 土
~ **12/6** 日

川崎市アートセンター
アルテリオ小劇場

チケット
一般：4,000円 学生：2,500円
（全席指定・税込）

発売日：2020年10月19日（月）

АНТОН
ПАВЛОВИЧ
ЧЕХОВ

主催・お問合わせ：川崎市アートセンター TEL：044-955-0107 後援：NPO 法人しんゆり・芸術のまちづくり
助成：文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業） 独立行政法人日本芸術文化振興会
神奈川県文化芸術活動再開加速化事業補助金

※ご来場の際、マスクの着用をお願いします。
※発熱や咳など、体調に不安のある方は入場をお断りする場合があります。
※川崎市アートセンターでは新型コロナウイルス感染症の状況を鑑み、適切な感染予防対策を行います。詳細はHPをご覧ください。

文化庁



川崎市アートセンター
kawasaki ART center



beyond
2020

人間はこんなにも哀しく、滑稽なものなのか……

チェーホフ最晩年の名作がしんゆりシアターに登場!

19世紀末の農奴解放令後のロシア。長く外国に滞在していた女主人ラネーフスカヤが生まれ故郷に帰ってきた。

兄のガーエフ、娘のアーニャや養女ワーリャ、そして召使い達は彼女を喜び迎えるが、屋敷の財政は火の車。領地は抵当に入れられていて、利子を払う事もままならない。元農奴で、今はやり手の商人であるロパーヒンは、かつての主家を救おうと、領地を別荘地として売り出すことを提案するが、ラネーフスカヤとガーエフは現実に向き合うことができず、浪費を繰り返すばかり……。

家庭教師シャルロック、大学生トロフィーモフ、ご近所の領主も交え、渦巻いていく人間模様。ついに領地〈桜の園〉が競売にかけられる日がやってくる……。

アントン・チェーホフの生涯最後の戯曲『桜の園』は、1904年にモスクワ芸術座で初演、日本では1915年に初演され、世界中で繰り返し上演されてきました。華やかな過去にしがみついた貴族たちと、未来を夢見る新しい世代の人々が繰り広げる「四幕の喜劇」。安達紀子による新訳でお届けします。ご期待ください。

四幕の喜劇

桜の園

Вишнёвый сад



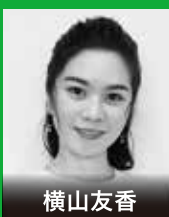
山本郁子



真那胡敬二



前東美菜子



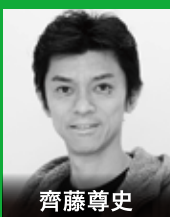
横山友香



堀文明



千田美智子



齊藤尊史



内田紳一郎



南里双六



小川碧水



草薙智文



岡部雄馬



名取幸政

Cast

Staff

作：アントン・チェーホフ 翻訳：安達紀子(新訳) 演出：五戸真理枝
美術：池田ともゆき 衣裳：岩男海史 照明：阪口美和 音響：錦木知宏
舞台監督：仲里良 演出助手：橋本佳奈 主催・企画・製作：川崎市アートセンター

Антон Павлович Чехов

公演スケジュール

2020年11月28日(土)～12月6日(日)

*開場は開演の30分前

	11/28土	29日	30日	12/1火	2水	3木	4金	5土	6日
14:00	●	休	●	●	●	●	●	★	●
18:30	●	演	●	●	●	●	●	●	●

★LIVE配信のご案内
本公演を、より多くのお客様にお楽しみいただきたく、12/5(土)14:00の回を通常上演に加え、LIVE配信を予定しております。詳細は追ってHPにてお知らせ致します。

チケット 一般：4,000円 学生：2,500円〈全席指定・税込〉 発売日 2020年10月19日(月)

取扱い/川崎市アートセンター

【窓口販売】9:00～19:30(原則毎月第二月曜除く)

【電話予約】044-959-2255(9:00～19:30/土日祝・原則毎月第二月曜除く)

【インターネット】<https://kawasaki-ac.jp/th>

- ・未就学児童のご入場はご遠慮ください。
- ・学生チケットのお客様は公演日に学生証を確認させていただく場合がございます。
- ・車いすでご来場のお客様は、当日のスムーズなご案内のために、予めチケットをご購入の上、川崎市アートセンターまでご連絡ください。

川崎市アートセンター アルテリオ小劇場 【小田急線新百合ヶ丘駅北口 徒歩3分】

〒215-0004 神奈川県川崎市麻生区万福寺6-7-1 TEL:044-955-0107 <https://kawasaki-ac.jp/th>

〈駐車場サービスのご案内〉

本公演をご鑑賞されるお客様に、OdakyuOX 万福寺店駐車場のサービス券(90分)を200円にて発行しております。

しんゆりシアター

アルテリオ小劇場は創造発信する公演を「しんゆりシアター」と名付け、地域劇場＝リージョナルシアターを目指します。リージョナルシアターとは劇場が公共性をもって、プロの俳優・スタッフを集め、舞台芸術作品の創造発信を行うことをいいます。劇場の活動を評価するのは地域住民の方々です。この仕組みを理想とし、私たちは川崎市新百合ヶ丘地域の創造発信の拠点となる地域劇場を目指します。



【お問合わせ】川崎市アートセンター 044-955-0107