

**川崎市アートセンター アルテリオ小劇場 照明リスト(吊り物常設・幕前常設・倉庫在含)**

2023/4/1 現在

**調光卓/調光器等**

| 品名         | 数量 | 製品名                  | 備考              |
|------------|----|----------------------|-----------------|
| 調光卓        | 1  | 東芝 LICSTAR-IV Type J | ※詳細 最終項別紙       |
| 可般型調光機(予備) | 5  | 東芝 AL-TUIPT-10203-60 | ポータブルディマー20A×3Φ |

**スポット類**

| 品名             | 数量 | 製品名                   | 備考   |
|----------------|----|-----------------------|--|
| 1kW トツ         | 40 | 東芝ライテック AL-AQS-10R-2  | W338/H275/D496/8.5Kg                           |
| 1kW フレネル       | 36 | 東芝ライテック AL-AQF-10R-2  | W338/H275/D401/6.0Kg                           |
| 1.5kW フレネル     | 6  | 東芝ライテック AL-AQF-15R-2  | W338/H275/D401/6.0Kg                           |
| 750W ソースフォー50° | 10 | ソースフォー750 (450)       | W260~340/H260~340/D520<br>~584/6.8Kg           |
| 750W ソースフォー36° | 14 | ソースフォー750 (436)       | W260~340/H260~340/D520<br>~584/7.5Kg           |
| 750W ソースフォー26° | 24 | ソースフォー750 (426)       | W260~340/H260~340/D520<br>~584/7.3Kg           |
| 750W ソースフォー本体  | 12 | ソースフォー750 (※ )        | ※レンズチューブ随時脱着<br>* ソースフォー総数 60 台                |
| ※レンズチューブ 50°   | 10 | —                     | —  |
| ※レンズチューブ 36°   | 6  | —                     | —  |
| ※レンズチューブ 26°   | 16 | —                     | —  |
| ※レンズチューブ 19°   | 6  | —                     | —  |
| 500W パーライト N   | 20 | 東芝ライテック AL-R-64L      | W273/H263/D433/2.9Kg                           |
| 500W パーライト M   | 20 | 東芝ライテック AL-R-64L      | W273/H263/D433/2.9Kg                           |
| UH4 色 500W     | 32 | 東芝ライテック AL-UHQ-10-2-S | W240/H297/D247/3.1Kg<br>1 色 8 枚(シート枠 237×267)  |
| LH4 色 300W     | 5  | 東芝ライテック AL-LHQ-508-4  | W240/H297/D247/3.1Kg<br>1 色 10 枚(シート枠 237×200) |
| LHQ4 色 100W    | 6  | 東芝ライテック AL-LHQ-112-4  | W1890/H174/D140/7.8Kg<br>(シート枠 145×117:8 枚/台)  |

| 品名                       | 数量 | 製品名                  | 備考                                      |
|--------------------------|----|----------------------|---|
| 1kW プロジェクタースポット          | 2  | 東芝ライテック AL-EQS-10-3  | W362/H336/D394/10.7Kg                   |
| ディスクマシン                  | 2  | 東芝ライテック AL-EDM-D     | W501/H559/D183/6.8Kg                    |
| フィルムマシン                  | 2  | 東芝ライテック AL-EFM-D     | W280~369/H445~485/D103/6.6Kg            |
| スパイラルマシン                 | 2  | 東芝ライテック AL-ESM-D     | W296/H328/D161/4.3Kg<br>DMX制御時:要 2 アドレス |
| スライドキャリア(ファン付)           | 2  | 東芝ライテック AL-ESC-F     | W402/H366/D106/4.4Kg<br>(上記 2 連マスク取付時)  |
| マシン先玉 4<br>(投影角度 84.9°)  | 2  | 東芝ライテック AL-OL-4      | W215/H226/D236/4.1Kg                    |
| マシン先玉 6<br>(投影角度 51.1°)  | 2  | 東芝ライテック AL-OL-6      | W215/H226/D236/3.4Kg                    |
| マシン先玉 8<br>(投影角度 37.3°)  | 2  | 東芝ライテック AL-OL-8      | W215/H226/D291/3.3Kg                    |
| マシン先玉 10<br>(投影角度 29.4°) | 2  | 東芝ライテック AL-OL-10     | W215/H226/D416/3.6Kg                    |
| マシン先玉 12<br>(投影角度 23.2°) | 2  | 東芝ライテック AL-OL-12     | W215/H226/D416/3.5Kg                    |
| ストロボ                     | 2  | 丸茂電機 KM-14           | W225/H170/D245/4.8Kg<br>(平行コネクター)       |
| 波マシン(箱波)                 | 2  | 丸茂電機 NAE2-1000W      | W620/H173/D367/8.7Kg                    |
| ミラーボール(円/吊型)             | 1  | 東芝ライテック AL-MB-450-R  | Φ 450/ 7.8Kg                            |
| ミラーボール(楕円/置型)            | 1  | 〃 AL-MB-240×400RS-R  | Φ 240×400/ 8.3Kg                        |
| MB 用リモートコード              | ※1 | 〃 AL-MB-REMOTE-CORD2 | 20m ※MB2 台に対し 1 本                       |

#### その他機材

| 品名           | 数量 | 製品名                                 | 備考                            |
|--------------|----|-------------------------------------|-------------------------------|
| 1kW フォロースポット | 2  | クセノンピンスポットライト<br>AL-Supersol-1003SR | W358/H405/D1350/40.0Kg        |
| スモークマシン      | 2  | ANTARI(アンタリ)/F-3 FAZER              | DMX制御時:要 2 アドレス<br>※専用スモーク液別途 |

## スタンド類

| 品名            | 数量 | 製品名                       | 備考                     |
|---------------|----|---------------------------|------------------------|
| 丸ベース 3 段伸スタンド | 6  | 東芝ライテック AL-780-STAND      | Φ 350/H895～1930/14.8Kg |
| 車付スタンド        | 6  | 東芝ライテック AL-105-2-STAND    | R415/H1005～2035/6.5Kg  |
| 平置きベース(小)     | 12 | 東芝ライテック AL-782-Base-Plate | Φ 180/H90/1.8Kg        |
| 平置きベース(大)     | 12 | 丸茂電機 SHB-15               | Φ 345/H150/9.1Kg       |
| 3 連アーム        | 6  | 丸茂電機 AMT                  | H80/L800/1.8 kg        |
| 自在ハンガー        | 12 | 松村電機 HL-3                 | L205～405 /1.3 kg       |

## 付属小物類

| 品名          | 数量    | 品名                            | 数量 |
|-------------|-------|-------------------------------|----|
| 8 インチ カネシート | 100   | ソースフォー用シート                    | 60 |
| マシン先玉用カネシート | 10    | ゴボフォルダ B サイズ                  | 60 |
| 8 インチバーンドア  | 24    | 〃 A サイズ                       | 20 |
| マシン種板等      | フィルム  | EFC-01(雲)・EFC-02(雲)・EFF-01(炎) |    |
|             | ディスク  | DM-1・DM-2(雲)・DM-5(雪)・DM-7(雨)  |    |
|             | スパイラル | ダイヤ 2 枚 他若干                   |    |

## ケーブル類

| 品名                | 数量  | 品名                   | 数量                 |
|-------------------|-----|----------------------|--------------------|
| C 型 20A 2m 延長ケーブル | 140 | C 型 20A-平 12A 変換ケーブル | 4                  |
| C 型 20A 5m 延長ケーブル | 20  | DMX ケーブル 20m         | 2                  |
| C 型 20A10m 延長ケーブル | 25  | DMX ケーブル 5m・2m       | スモークマシーン<br>用弱冠数のみ |
| C 型 20A 分岐ケーブル    | 86  |                      |                    |

## ❖シュート用機材

- ・介錯棒(金属操作棒) 2 本
  - ・トールスコープ 1 台
- (※脚立:舞台備品リスト参照)

別紙

調 光 卓

|             |   |
|-------------|---|
| 型番          | 東芝 LICSTAR-IV Type J                                      |
| 最大調光回路数     | 1024 (512 回路/HOUSE)                                       |
| 最大チャンネル数    | 1024  |
| 調光制御信号      | DMX512/1990   |
|             |   |
| 最大 DMX 回線数  | 出力 2、入力 1   |
| バックアップ方式    | フェーダー バックアップ(最終パッチデータにより段再生)                              |
| プリセットフェーダ   | 60 本 × 3 段 (1 段使用時 180ch)                                 |
| 表示器         | 15 型カラーLCD × 1 台 ノート PC × 1 台                             |
| 外部記憶装置      | USB メモリなどのリムーバブルメディアを使用可能                                 |
| JASC II     | セーブ/ロード可能   |
| ディマーパッチ     | 6場面+持ち込み卓用 2 場面   |
|             | 負荷レイアウト表示、マウス、テンキー操作                                      |
| プロファイルカーブ設定 | 固定 5、任意 21(100 ステップ)                                      |
|             | ディマーとキューに設定可能   |
| シーン         | 1000 シーン、10パート  |
|             | クロス、ムーブ(マルチキュー)再生方式                                       |
| エフェクト(チェイス) | 100 パターン × 100 ステップ                                       |
| サブマスタフェーダー  | 20本 × 20 ページ × 6バンク                                       |
|             | パイルオン/インビビット/ロック  |
| チャンネルグループ   | 1000  |
| ハウスライト      | 10本(フリーフェーダーと機能切替)  |
| マクロ機能       | 30種類6ページ  |
| カラースクロール操作  | シーン記憶可能   |
| ショーデータ      | 1000 演目以上   |
| 対応フォーマット    | JASCI II のみ   |
| メーカーHP      | <a href="http://www.lte.co.jp/">http://www.lte.co.jp/</a> |