



ガール・ウィズ・ニードル

2024年|デンマーク、ポーランド、スウェーデン|白黒|1.44:1|2h03|DCP|PG12

5/31(土)▶6/13(金)

第一次世界大戦後のコペンハーゲン  
望まぬ妊娠をした戦争未亡人の物語

出征した夫が消息を絶ち、生活に窮したカロリーネは工場で働くことになる。若い社長が彼女を見そめたのだ。やがて妊娠した彼女に社長は結婚を約束するが…。女性が自立できない時代の、社会のゆがみが生んだ連続殺人事件を、漆黒の映像美で描く傑作ミステリー。



監督・脚本：マグヌス・フォン・ホーン  
共同脚本：リーネ・ランゲベク  
出演：ヴィク・カーメン・ソネ、トリネ・デュホルム、ベシーア・セシリー、ヨアキム・フェルストロプ

●25年アカデミー賞 国際長篇映画賞ノミネート  
●24年ヨーロッパ映画賞 美術賞&作曲賞  
●24年カンヌ国際映画祭コンペティション部門出品

IT'S NOT ME イッツ・ノット・ミー

2024年|フランス|カラー&白黒|ビスタ|42min|DCP

5/31(土)▶6/6(金)

イメージと音の奔流からなる  
レオス・カラックスの自画像

カラックスの新作は映像と音のコラージュによる42分の中篇。『汚れた血』など自身の過去作を含む数々の映画の引用と不穏なニュース映像、そしてプライベートフォトなど、様々な素材が章立てでされ縦横にコラージュされる。〇「鏡を使わず、後ろ姿で描かれた」自画像。



監督：レオス・カラックス  
出演：ドニ・ラヴァン、カテリーナ・ウスピナ、ナス・チャ・ゴルベワ・カラックス

●24年カンヌ国際映画祭 カンヌプレミア出品

JOIKA 美と狂気のパレリーナ

2023年|英、ニュージーランド|カラー|シネスコ|1h51|DCP

5/24(土)▶6/6(金)

ポリショイ・バレエのプリマになった  
ただひとりのアメリカ人

15歳のアメリカ人、ジョイカの夢はロシアの名門ポリショイ・バレエのプリマになること。単身ロシアに渡りアカデミーの練習生になった彼女を待っていたのは、狂気じみた過酷なレッスンだった。実在のパレリーナ、ジョイ・ウーマックがモデルの心理サスペンス。



監督・脚本：ジェームス・ネイピア・ロバートソン  
出演：タリア・ライダー、ダイアン・クルーガー、オレグ・イヴェンコ

●23年ドヴィル映画祭 プレミア賞  
●24年バムスプリング国際映画祭 観客賞  
●24年マイアミ映画祭 ゴールデンリール賞

今日の空が一番好き、  
とまだ言えない僕は

2025年|日本|カラー|ビスタ|2h07|DCP

5/24(土)▶6/6(金)

♣HELLO! MOVIE対応作品  
さえないキャンパスライフで出会った  
お団子頭の凛々しい彼女

関西大学千里山キャンパスで、さえない大学生活を送る小西。学内唯一の友人・山根や銭湯のバイト仲間・さっちゃんと過ごす時間は楽しいが、なにか物足りない。ある日、彼はキャンパスで出会ったお団子頭の桜田さんに心奪われる。遊び心あふれる演出が秀逸。



監督・脚本：大九明子  
原作：福徳秀介(ジャルジャル)  
出演：萩原利久、河合優実、伊東蒼、黒崎煌代、安齋肇、松本穂香、古田新太

●24年東京国際映画祭コンペティション部門出品

教皇選挙

2024年|アメリカ、イギリス|カラー|シネスコ|2h|DCP

4/19(土)▶6/13(金)

新たな教皇を選ぶため  
世界各地から108人の枢機卿が集まる

ローマ教皇が世を去り、新たな教皇を決める選挙(コンクラーベ)が開催される。108人の枢機卿の3分の2、72票を得た者が新教皇となるのだ。選挙を取り仕切るのは英国人の首席枢機卿ローレンス。外部から遮断された礼拝堂で行われる選挙の行方を描く極上ミステリー。



監督：エドワード・ベルガー／脚本：ピーター・ストローハン／原作：ロバート・ハリス／出演：レイフ・ファインズ、スタンリー・トゥッチ、ジョン・リスゴー、カルロス・ディエス、イザベラ・ロッセリーニ

●25年アカデミー賞 脚色賞  
●25年BAFTA英国アカデミー賞 作品賞&英国作品賞&脚色賞&編集賞  
●25年ゴールデン・グローブ賞 脚本賞

新世紀ロマンティクス

2024年|中国|カラー|ビスタ|1h51|DCP

6/7(土)▶6/20(金)

21世紀、激変する中国の行方  
20年に及ぶ映像素材を駆使した渾身作

2001年、新世紀の到来に沸く中国北部の街大同から幕を開ける、20年を超えるある男女の歲月。三峡ダムの水底に沈む古都奉節を訪れる2006年。そして2022年、コロナ禍に静まる経済特区珠海へと、チャオ・タオを主演に中国の激動の時代を捉えた大河ドラマ。



監督・脚本：ジャ・ジャンクー  
共同脚本：ワン・ジアファン  
出演：チャオ・タオ、リー・チュウビン、パン・ジアンリン、ラン・チョウ

●24年カンヌ国際映画祭コンペティション部門出品  
●24年サンパウロ国際映画祭 国際映画賞  
●24年バリャドリッド国際映画祭 グリーンズバイク賞

未完成の映画

2024年|シンガポール、ドイツ|カラー|ビスタ|1h47|DCP

6/7(土)▶6/20(金)

コロナ禍の中国を描く衝撃作  
武漢近郊の都市でなにが起きたのか

10年前に中断した映画を完成させるため、武漢近郊に撮影隊が集まる。春節を迎えるため、撮影を終えた2020年1月、未知のウィルスの感染により、彼らのホテルはロックアウトされる。あの時、中国で起きたことをフェイク・ドキュメンタリーの手法で描く衝撃作。



監督・脚本：ロウ・イェ  
共同脚本：マー・インリー  
出演：チン・ハオ、チー・シー、マオ・シャオルイ

●24年カンヌ国際映画祭特別招待  
●24年金馬奨 作品賞&監督賞  
●24年東京フィルメックス 観客賞

これからの  
上映作品 (予定)

『テルマがゆく!93歳のやさしいリベンジ』  
『おばあちゃんと僕の約束』『季節はこのまゝ』  
『舟に乗って逝く』『カーテンコールの灯』  
『私たちが光と想うすべて』『パロウズ』

  
『テルマがゆく!93歳のやさしいリベンジ』  
© Courtesy of Universal Pictures

  
『おばあちゃんと僕の約束』  
© 2024 EDH \$599 CO., LTD. ALL RIGHTS RESERVED

  
『カーテンコールの灯』  
© 2024, Ghostlight LLC.

♣ バリアフリー上映情報

●保育付き上映[要予約]

『ロザリー』6/18(水)10:00の回  
映画鑑賞中に保育ボランティアスタッフが  
お子さんをお預かりします。

対象:2〜5歳|諸費用200円|定員:各回5名  
【予約締切】各3日前 ※チケットは別途お求めください。 メール予約はこちら▶

  
© 2024, THÉÂTRE FILMS - GAUMONT - LAURENT CASSAULT PRODUCTIONS - ARTÈMES PRODUCTIONS

  
保育スペース



●HELLO! MOVIE対応作品

『今日の空が一番好き、とまだ言えない僕は』  
※事前に専用アプリの音声ガイドデータのダウンロードをお願いいたします。また、スマートフォンなどの端末の貸出はしておりませんので予めご了承ください。

リー・ミラー 彼女の瞳が映す世界

2023年|イギリス|カラー|ビスタ|1h56|DCP

6/7(土)▶6/20(金)

女性初の戦場写真家となった  
伝説のジャーナリストの生涯

トップ・モデルから写真家に転身した伝説の女性リー・ミラーの生涯を描く。女性である壁を乗り越え、第二次世界大戦のヨーロッパ戦線に従軍した彼女は、ヒトラーが自殺した日、ミュンヘンの彼の私邸で、自身の入浴を撮影する。大胆不敵な女性の数奇な運命を綴る。



監督：エレン・クラス  
脚本：リズ・ハンナ、マリオン・ヒューム、ジョン・コリー  
出演：ケイト・ウィンスレット、アンディ・サムバグ、マリオン・コティヤール

●25年ゴールデン・グローブ賞 主演女優賞ノミネート  
●25年BAFTA英国アカデミー賞 英国作品賞ノミネート

ロザリー

2023年|フランス、ベルギー|カラー|シネスコ|1h55|DCP|PG12

6/14(土)▶6/27(金)

人と違っていても大丈夫  
ヒゲの女性の勇気を描く実話

カフェを営むアベルは持参金目当てで、ロザリーと結婚するが、彼女は生まれつきの多毛症で、毎日ヒゲを剃り体毛を隠して生きていた。アベルはショックを受けるが、あるときロザリーがヒゲを生やしたまま接客したことが評判を呼ぶ。19世紀フランスの実話の映画化。



監督・脚本：ステファニー・ディ・ジュースト  
脚本協力：サンドリーヌ・ルクストゥメル  
出演：ナディア・テレスキウィッツ、ブノワ・マジメル、パンジャマン・ビオレ

●23年カンヌ国際映画祭 ある視点部門出品  
●23年サン・セバスチャン国際映画祭 Perlaekセクション出品  
●23年アングレーム・フランス語圏映画祭 主演女優賞

ノスフェラトゥ

2024年|米、英、ハンガリー|カラー|ビスタ|2h13|DCP|PG12

6/14(土)▶6/27(金)

アカデミー賞4部門ノミネート  
卓抜な美意識が生んだ吸血鬼映画

幼き日にサイレント映画の名作『吸血鬼ノスフェラトゥ』(1922)に魅せられたエガース監督が、装いも新たに創りあげた美しくも恐ろしいゴシックホラー。トランシルヴァニアを訪れた不動産業者トーマスが出会った伯爵の正体は…。卓抜な美意識が生んだ米国大ヒット作品。



監督・脚本：ロバート・エガース  
出演：ビル・スカルスガルド、リリー＝ローズ・デップ、ニコラス・ホルト、ウィレム・デフォー

●25年アカデミー賞 撮影&美術&衣装&メイクアップ賞ノミネート  
●25年BAFTA英国アカデミー賞 撮影&美術&作曲&衣装&メイクアップ賞ノミネート  
●24年米ナショナル・ボード・オブ・レビュー 撮影賞

秋が来るとき

2024年|フランス|カラー|ビスタ|1h43|DCP

6/21(土)▶7/4(金)

ブルゴーニュの自然豊かな村で  
80歳のミシェルが抱えた秘密

美しいブルゴーニュの田園地帯に暮らす80歳のミシェルのもとに、パリから孫を連れた娘がやってくる。ミシェルは親友のマリー＝クロードの手ほどきで採ったキノコ料理をふるまうが…。娘に疎まれていた主人公の、良かれと思う気持ちが心にしみる大人のミステリー。



監督・脚本：フランソワ・オゾン／共同脚本：フィリップ・ピアッツォ／出演：ロレーヌ・ヴァンサン、ジョージ・アヌ・バラスコ、リュディヴィーヌ・サニエ

●24年サン・セバスチャン国際映画祭 脚本賞&助演俳優賞  
●25年セザール賞 主演女優賞&新星男優賞ノミネート  
●25年リュミエール賞 主演女優&監督&脚本&有望男優賞ノミネート

ただ、愛を選ぶこと

2024年|ノルウェー|カラー|ビスタ|1h24|DCP

6/21(土)▶7/4(金)

ノルウェーの小さな農場  
自給自足の家族に訪れた転機

美しいノルウェーの森で自給自足生活を送るペイン家。しかしノルウェー人の写真家の妻に先立たれ、現金収入を失ったイギリス人の夫は3人の幼い子どもたちと新たな生活を選択しなければならなくなる。自然愛好家の理想と現実を瑞々しく描くドキュメンタリー。



監督：シルエ・エヴァンスモ・ヤコブセン  
出演：ニック・ペイン、ロンニャ、フレイヤ、ファルク、ウルヴ、マリア・グロース・ヴァトネ

●24年サンダンス映画祭ワールドシネマ・ドキュメンタリー部門審査員大賞(グランプリ)  
●24年日本賞(NHK) 特別賞  
●24年シアトル国際映画祭 ドキュメンタリーコンペティション部門審査員特別賞

クィア／QUEER

2024年|イタリア、アメリカ|カラー|ビスタ|2h17|DCP|R15+

6/21(土)▶7/4(金)

メキシコシティにたむろする  
アメリカの同性愛者たち

1950年代、メキシコシティのアメリカ人コミュニティにいる一群の同性愛者たち。駐在員のリーは、ノーブルな顔立ちのユーージンに一目ぼれし、彼が「クィア」かどうか確かめずにいられない。007のダニエル・クレイグが、パロウズの問題小説に挑んだ秀作。



監督：ルカ・グァダニーノ／脚本：ジャスティン・カリツケス／原作：ウィリアム・S・パロウズ  
出演：ダニエル・クレイグ、ドリュー・スターキー、ジェイソン・シュワルツマン、レスリー・マンヴィル

●24年ヴェネチア国際映画祭 コンペティション部門出品  
●24年米ナショナル・ボード・オブ・レビュー 男優賞&TOP10  
●25年ゴールデン・グローブ賞 主演男優賞ノミネート