

●全席指定席 ●ご鑑賞の3日前より購入可能(窓口9時~/オンライン10時30分~/※12/9(月)は窓口販売はありません ●111席+車いす席2席					
11/30国 12/1回 休映 2回	10:00 ◆2(月)休映 ECMレコード サウンドズ&サイレンス [1h27]	12:05 ◆2(月)休映 恋するピアニスト フジコ・ヘミング [1h59] ◆HELLO! MOVIE対応作品	14:40 ◆2(月)休映 ジョイランド わたしの願い [2h07]	17:25 ◆2(月)休映 二つの季節しかない村 [3h18]	
12/7国 8回 休館 9回	10:00 ◆9(月)休映 ココではなし [1h26]	12:05 ◆9(月)休映 恋するピアニスト フジコ・ヘミング [1h59] ◆HELLO! MOVIE対応作品	14:40 ◆9(月)休映 ロボット・ドリームズ [1h42]	17:00 ◆9(月)休映 ゴンドラ [1h25]	19:05 ◆8(日)・9(月)休映 ジョイランド わたしの願い [2h07]
12/14国 15回 休映 16回	10:00 ◆16(月)休映 ゴンドラ [1h25] ◆15(日)・18(水)保育付き	12:05 ◆16(月)休映 ぼくとパパ、 約束の週末 [1h49]	14:30 ◆16(月)休映 Back to Black エイミーのすべて [2h03]	17:10 ◆16(月)休映 ロボット・ドリームズ [1h42]	19:30 ◆15(日)・16(月)休映 ココではなし [1h26]
12/21国 22回 休映 23回	10:00 ◆23(月)休映 あなたのおひとり [1h35] ★21(土)・22(日)上映後 監督舞台挨拶あり ※予告篇なし	12:15 ドリーム・シナリオ 12:15 ブルークリスマス ^[2h14] ★トーク	14:30 チネチッタで会いましょう 15:05 チネチッタで会いましょう	16:45 ぼくとパパ、約束の週末 17:20 ドリーム・シナリオ	19:10 Back to Black 19:35 ぼくとパパ、約束の週末
24回 25回 26回 27回 28回		12:15 ドリーム・シナリオ [1h42]	14:30 チネチッタで 会いましょう [1h36]	16:45 ぼくとパパ、 約束の週末 [1h49]	19:10 Back to Black エイミーのすべて [2h03]
【年末年始休館】12/29(日)~1/3(金)は休館。年始は1/4(土)より上映いたします。					

トークイベント情報 『あなたのおひとり』★12/21(土)・22(日)
※ゲストは予定 上映後舞台挨拶:村上浩康監督

『ブルークリスマス』★12/22(日)上映後
ゲスト:富山省吾さん(日本映画大学理事長、『ブルークリスマス』宣伝スタッフ)

チケット料金	一般	大学・専門 学校生	会員 シニア	障がい者 付添 (1名まで)	高校生 以下
※ムビチケはご利用できません。					
通常料金	1800円	1400円	1100円	1000円	800円
ブルークリスマス	1100円			1000円	800円

●全席指定席 ●チケットはご鑑賞の3日前より購入可能
窓口9時~/オンライン10時30分~/上映30分前まで オンライン購入サイト▶

◆シネマ会員募集中! ●入会金500円 ●年会費1000円(1年更新制)
ポイント5つで1回ご招待 同伴者割引あり(1名様まで) ※ご入会手続きは受付にて



◆各種割引《お一人様1100円!》

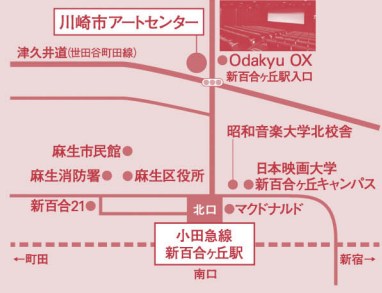
- 12月1日は映画の日(お一人様1000円)
- 水曜サービスデー
- 60歳以上はシニア料金
- 夫婦50割(2人で)2200円

◆ユースパス 3歳~18歳(高校生)まで

- 100円でパスを発行(1年間有効)
- 500円で映画がみられる!

◆提携大学割引 ※要学生証提示 [対象校] 専修大学 | 玉川大学 | 日本女子大学 | 田園調布学園大学 | 明治大学 | 和光大学 | 成城大学 | 日本大学(商学部) | 駒沢女子(短期)大学

★日本映画大学 | 昭和音楽大学 各1000円 ※特別興行を除く



川崎市アートセンター
〒215-0004 川崎市麻生区万福寺6-7-1
TEL.044-955-0107 FAX.044-959-2200
E-mail. info@kawasaki-ac.jp
公式サイト https://kawasaki-ac.jp
小田急線「新百合ヶ丘駅」北口より徒歩3分
※当館に駐車場はございません

川崎市アートセンター



二つの季節しかない村
ECMレコード サウンドズ&サイレンス
恋するピアニスト フジコ・ヘミング
ジョイランド わたしの願い
ココではなし
ロボット・ドリームズ
ゴンドラ
ぼくとパパ、約束の週末
Back to Black エイミーのすべて
あなたのおひとり
チネチッタで会いましょう
ドリーム・シナリオ

【映画監督・岡本喜八 生誕100周年記念プロジェクト 最終回】
ブルークリスマス

ココへおいで
アートセンター

川崎市アートセンター
kawasaki ART center

新百合ヶ丘の映画館。ミニシアター。

恋するピアニスト フジコ・ヘミング

2024年 | 日本 | カラー | ビスタ | 1h59 | DCP



11/30(土)▶12/13(金)
♣HELLO! MOVIE
対応作品

92年の生涯を終えた名ピアニスト
コロナ禍での精力的な活動を追う

2023年3月、かつてドビュッシーやショパンも演奏した
由緒ある劇場で、3年ぶりのバリ公演を行ったフジコ・
ヘミング。パリ、サンタモニカ、北沢に自宅を持つ名ピ
アニストは、パンデミックをいかに生きたのか。今年4月
に世を去った彼女の晩年の姿を追う追悼作。

ココではなし

2023年 | 日本 | カラー | ビスタ | 1h26 | DCP



12/7(土)▶12/20(金)

コロナ禍で客足の戻らないゲストハウスに
それでもやってくる若者たちのお話

●23年ワルシャワ国際映画祭1-2コンペティション部門出品
●23年トルコ・アンタキヤ映画祭 審査員特別賞&監督賞&女優賞&編集賞

Back to Black エイミーのすべて

2024年 | 英、仏、米 | カラー | ビスタ | 2h03 | DCP | PG12



12/14(土)▶12/28(日)

早世した天才アーティスト
破滅に突き進んだ、その生涯を描く

●23年カンヌ国際映画祭コンペティション部門出品
●23年ヴェネチア国際映画祭コンペティション部門女優賞
●23年イタリア映画ジャーナリスト協会賞 助演女優賞

ジョイランド わたしの願い

2022年 | パキスタン | カラー | スタンダード | 2h07 | DCP



11/30(土)▶12/13(金)

パキスタンの古都ラホール
伝統に抑圧された者たちの物語

●22年カンヌ国際映画祭ある視点部門 審査員賞&クィア・パルム賞
●22年米インディペンデント・スピリット賞 外国語映画賞
●23年アカデミー賞国際長篇映画賞 ショートリスト選出

ロボット・ドリームズ

2023年 | スペイン、フランス | カラー | ビスタ | 1h42 | DCP



12/7(土)▶12/20(金)

ロボットが結んだ固い友情の行方
セリフのない傑作アニメーション

●24年アカデミー賞 長篇アニメーション賞ノミネート
●24年アニメ賞 インディペンデント作品賞
●23年ヨーロッパ映画賞 長篇アニメーション賞

あなたのおひとり

2024年 | 日本 | カラー | ビスタ | 1h35 | DCP



12/21(土)▶12/28(日)

家ででの最期を希望した91歳の父
看取りを決意した86歳の母

★12/21(土)・22(日) 上映後舞台挨拶あり
ゲスト:村上浩康監督

二つの季節しかない村

2023年 | トルコ、仏、独 | カラー | シネスコ | 3h18 | DCP



11/23(土)▶12/6(金)

トルコ、アナトリア東部の長い冬
『雪の轍』の巨匠ジェイラン最新傑作

●23年カンヌ国際映画祭 女優賞
●24年リュミエール賞 国際共同製作賞
●23年トルコ映画批評家協会賞 作品賞&監督賞&脚本賞他9部門受賞

ゴンドラ

2023年 | ドイツ、ジョージア | カラー | ビスタ | 1h25 | DCP



12/7(土)▶12/20(金)

ジョージアの谷間を往く2基のゴンドラ
セリフのない空中のおとぎ話

●23年ポルトガル・アヴァンカ映画祭 作品賞&監督賞&音楽賞
●23年イタリア・イスキア映画祭 監督賞
●23年東京国際映画祭コンペティション部門出品

チネチッタで会いましょう

2023年 | イタリア、フランス | カラー | ビスタ | 1h36 | DCP



12/21(土)▶12/28(日)

ナンニ・モレッティの映画を巡るコメディ
老境の監督に襲い掛かる危機また危機

●23年カンヌ国際映画祭コンペティション部門出品
●23年ヴェネチア国際映画祭コンペティション部門女優賞
●23年イタリア映画ジャーナリスト協会賞 助演女優賞

ECMレコード サウンズ&サイレンス

2009年 | スイス | カラー | ビスタ | 1h27 | DCP



11/23(土)▶12/6(金)

ECMのカリスマ・プロデューサー
マンフレート・アイヒャーの旅する日々

●2009年スイス映画祭 / Reciprocity TV A&S / European Film

ぼくとパパ、約束の週末

2023年 | ドイツ | カラー | シネスコ | 1h49 | DCP



12/14(土)▶12/28(日)

自閉症の少年が、推しチームを決めるため
ドイツ中のサッカースタジアムを巡る

●2024年バイエルン映画賞 男優賞

ドリーム・シナリオ

2023年 | アメリカ | カラー | ビスタ | 1h42 | DCP



12/21(土)▶12/28(日)

人々の夢のなかに現れた大学教授
彼の平凡な人生が光り輝きだす…

●24年ゴールデン・グローブ賞ミュージカル&コメディ部門 主演男優賞ノミネート

最終回 川崎市 市制100周年とダブル100周年!

2024年 | 日本 | カラー | ビスタ | 1h27 | DCP



12/22(日)

映画監督・岡本喜八
生誕100周年記念プロジェクト
in 川崎市アートセンター

●2024年川崎市映画祭 特別賞

ブルークリスマス

1978年 | 日本 | カラー | スタンダード | 2h14 | 35mm



12/22(日) ★上映後トーク

監督:岡本喜八
脚本:倉本聰
出演:勝野洋、竹下景子、
仲代達矢、岡田英次、八
千草薫、新井春美、岡田
裕介

●2024年東京国際映画祭 特別賞

★トークイベント(上映後)

ゲスト:富山省吾さん
(日本映画大学理事長、「ブルークリスマス」宣伝スタッフ)

●2024年東京国際映画祭 特別賞

★上映後トーク

●2024年東京国際映画祭 特別賞

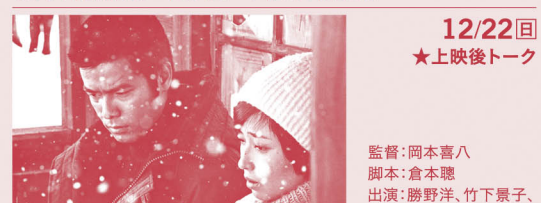
★上映後トーク

●2024年東京国際映画祭 特別賞

●2024年東京国際映画祭 特別賞

ブルークリスマス

1978年 | 日本 | カラー | スタンダード | 2h14 | 35mm



12/22(日) ★上映後トーク

監督:岡本喜八
脚本:倉本聰
出演:勝野洋、竹下景子、
仲代達矢、岡田英次、八
千草薫、新井春美、岡田
裕介

●2024年東京国際映画祭 特別賞

★上映後トーク

●2024年東京国際映画祭 特別賞

●2024年東京国際映画祭 特別賞

●2024年東京国際映画祭 特別賞

●2024年東京国際映画祭 特別賞

●2024年東京国際映画祭 特別賞

●2024年東京国際映画祭 特別賞

●2024年東京国際映画祭 特別賞

●2024年東京国際映画祭 特別賞

●2024年東京国際映画祭 特別賞

●2024年東京国際映画祭 特別賞

●2024年東京国際映画祭 特別賞

●2024年東京国際映画祭 特別賞

●2024年東京国際映画祭 特別賞

●2024年東京国際映画祭 特別賞