

**川崎市アートセンター アルテリオ小劇場 照明リスト(吊り物常設・幕前常設・倉庫在含)**

2023/4/1 現在

**調光卓/調光器等**

品名	数量	製品名	備考
調光卓	1	東芝 LICSTAR-IV Type J	※詳細 最終項別紙
可般型調光機(予備)	5	東芝 AL-TUIPT-10203-60	ポータブルディマー20A×3Φ

**スポット類**

品名	数量	製品名	備考
1kW トツ	40	東芝ライテック AL-AQS-10R-2	W338/H275/D496/8.5Kg
1kW フレネル	36	東芝ライテック AL-AQF-10R-2	W338/H275/D401/6.0Kg
1.5kW フレネル	6	東芝ライテック AL-AQF-15R-2	W338/H275/D401/6.0Kg
750W ソースフォー50°	10	ソースフォー750 (450)	W260~340/H260~340/D520 ~584/6.8Kg
750W ソースフォー36°	14	ソースフォー750 (436)	W260~340/H260~340/D520 ~584/7.5Kg
750W ソースフォー26°	24	ソースフォー750 (426)	W260~340/H260~340/D520 ~584/7.3Kg
750W ソースフォー本体	12	ソースフォー750 (※ )	※レンズチューブ随時脱着 * ソースフォー総数 60 台
※レンズチューブ 50°	10	—	—
※レンズチューブ 36°	6	—	—
※レンズチューブ 26°	16	—	—
※レンズチューブ 19°	6	—	—
500W パーライト N	20	東芝ライテック AL-R-64L	W273/H263/D433/2.9Kg
500W パーライト M	20	東芝ライテック AL-R-64L	W273/H263/D433/2.9Kg
UH4 色 500W	32	東芝ライテック AL-UHQ-10-2-S	W240/H297/D247/3.1Kg 1 色 8 枚(シート枠 237×267)
LH4 色 300W	5	東芝ライテック AL-LHQ-508-4	W240/H297/D247/3.1Kg 1 色 10 枚(シート枠 237×200)
LHQ4 色 100W	6	東芝ライテック AL-LHQ-112-4	W1890/H174/D140/7.8Kg (シート枠 145×117:8 枚/台)

品名	数量	製品名	備考
1kW プロジェクタースポット	2	東芝ライテック AL-EQS-10-3	W362/H336/D394/10.7Kg
ディスクマシン	2	東芝ライテック AL-EDM-D	W501/H559/D183/6.8Kg
フィルムマシン	2	東芝ライテック AL-EFM-D	W280~369/H445~485/D103/6.6Kg
スパイラルマシン	2	東芝ライテック AL-ESM-D	W296/H328/D161/4.3Kg DMX制御時:要 2 アドレス
スライドキャリア(ファン付)	2	東芝ライテック AL-ESC-F	W402/H366/D106/4.4Kg (上記 2 連マスク取付時)
マシン先玉 4 (投影角度 84.9°)	2	東芝ライテック AL-OL-4	W215/H226/D236/4.1Kg
マシン先玉 6 (投影角度 51.1°)	2	東芝ライテック AL-OL-6	W215/H226/D236/3.4Kg
マシン先玉 8 (投影角度 37.3°)	2	東芝ライテック AL-OL-8	W215/H226/D291/3.3Kg
マシン先玉 10 (投影角度 29.4°)	2	東芝ライテック AL-OL-10	W215/H226/D416/3.6Kg
マシン先玉 12 (投影角度 23.2°)	2	東芝ライテック AL-OL-12	W215/H226/D416/3.5Kg
ストロボ	2	丸茂電機 KM-14	W225/H170/D245/4.8Kg (平行コネクター)
波マシン(箱波)	2	丸茂電機 NAE2-1000W	W620/H173/D367/8.7Kg
ミラーボール(円/吊型)	1	東芝ライテック AL-MB-450-R	Φ 450/ 7.8Kg
ミラーボール(楕円/置型)	1	〃 AL-MB-240×400RS-R	Φ 240×400/ 8.3Kg
MB 用リモートコード	※1	〃 AL-MB-REMOTE-CORD2	20m ※MB2 台に対し 1 本

#### その他機材

品名	数量	製品名	備考
1kW フォロースポット	2	クセノンピンスポットライト AL-Supersol-1003SR	W358/H405/D1350/40.0Kg
スモークマシン	2	ANTARI(アンタリ)/F-3 FAZER	DMX制御時:要 2 アドレス ※専用スモーク液別途

## スタンド類

品名	数量	製品名	備考
丸ベース 3 段伸スタンド	6	東芝ライテック AL-780-STAND	Φ 350/H895～1930/14.8Kg
車付スタンド	6	東芝ライテック AL-105-2-STAND	R415/H1005～2035/6.5Kg
平置きベース(小)	12	東芝ライテック AL-782-Base-Plate	Φ 180/H90/1.8Kg
平置きベース(大)	12	丸茂電機 SHB-15	Φ 345/H150/9.1Kg
3 連アーム	6	丸茂電機 AMT	H80/L800/1.8 kg
自在ハンガー	12	松村電機 HL-3	L205～405 /1.3 kg

## 付属小物類

品名	数量	品名	数量
8 インチ カネシート	100	ソースフォー用シート	60
マシン先玉用カネシート	10	ゴボフォルダ B サイズ	60
8 インチバードア	24	〃 A サイズ	20
ソースフォー用アイリスシャッター (18 枚羽根 閉切り不可)	10		
マシン種板等	フィルム	EFC-01(雲)・EFC-02(雲)・EFF-01(炎)	
	ディスク	DM-1・DM-2(雲)・DM-5(雪)・DM-7(雨)	
	スパイラル	ダイヤ 2 枚 他若干	

## ケーブル類

品名	数量	品名	数量
C 型 20A 2m 延長ケーブル	140	C 型 20A-平 12A 変換ケーブル	4
C 型 20A 5m 延長ケーブル	20	DMX ケーブル 20m	2
C 型 20A10m 延長ケーブル	25	DMX ケーブル 5m・2m	スモークマシ ーン用弱冠数 のみ
C 型 20A 分岐ケーブル	86		

## ❖ シュート用機材

- ・介錯棒(金属操作棒) 2 本
  - ・トールスコープ 1 台
- (※脚立: 舞台備品リスト参照)

別紙

調 光 卓

型番	東芝 LICSTAR-IV Type J
最大調光回路数	1024 (512 回路/HOUSE)
最大チャンネル数	1024
調光制御信号	DMX512/1990
最大 DMX 回線数	出力 2、入力 1
バックアップ方式	フェーダー バックアップ(最終パッチデータにより段再生)
プリセットフェーダ	60 本 × 3 段 (1 段使用時 180ch)
表示器	15 型カラーLCD × 1 台 ノート PC × 1 台
外部記憶装置	USB メモリなどのリムーバブルメディアを使用可能
JASC II	セーブ/ロード可能
ディマーパッチ	6場面+持ち込み卓用 2 場面
	負荷レイアウト表示、マウス、テンキー操作
プロファイルカーブ設定	固定 5、任意 21(100 ステップ)
	ディマーとキューに設定可能
シーン	1000 シーン、10パート
	クロス、ムーブ(マルチキュー)再生方式
エフェクト(チェイス)	100 パターン × 100 ステップ
サブマスタフェーダー	20本 × 20 ページ × 6バンク
	パイルオン/インビビット/ロック
チャンネルグループ	1000
ハウスライト	10本(フリーフェーダーと機能切替)
マクロ機能	30種類6ページ
カラースクロール操作	シーン記憶可能
ショーデータ	1000 演目以上
対応フォーマット	JASCII のみ
メーカーHP	<a href="http://www.lte.co.jp/">http://www.lte.co.jp/</a>