

スタンダードジャズ、ボサノバ、ハワイアン、ジャンルを超えたグローバル・ユニットが
好評につき再び「しんゆりジャズスクエア」に登場します！

しんゆりジャズスクエアvol.8



Leader Hiro川島

Co-leader 井上真紀



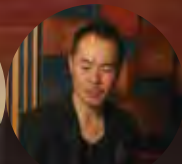
P ジム・マーレイ



G 田辺充邦



B 中津裕子



Ds 田鹿雅裕

ラブ・ノーツ ♥ 愛の音符たち

Love Notes

しんゆりがJAZZの街に

2013
10/4 FRI

[開場]PM6:30

[開演]PM7:00

しんゆりジャズスクエアvol.8

川崎市アートセンター アルテリオ小劇場 [新百合ヶ丘駅北口徒歩3分]
川崎市麻生区万福寺6-7-1 ☎044-955-0107

[全席自由・税込]

¥3,500

[電話予約]

■マイタウンチケットセンター

☎044-954-9990 [月～金:10時～18時 / (留守番電話対応) 左記時間外及び土・日・祝 / 終日]

※留守番電話の場合、お客様と連絡が取れ次第ご予約が成立となります。

電話予約の場合、お支払いは下記指定口座へ振込、チケットは当日会場でお渡しとなります。

【指定口座】横浜銀行 新百合ヶ丘支店 普通預金 1025683 【口座名義】マイタウンゴールドメンバーズ

http://kawasaki-ac.jp/

[ウェブサイト]

[窓口販売]

■マイタウンチケットセンター 新百合ヶ丘マプレ1F「しんゆり写真工房 彩」内
新百合ヶ丘駅南口徒歩3分 9時～21時 土・日・祝日も営業 不定休

■川崎市アートセンター
新百合ヶ丘駅北口徒歩3分 9時30分～19時30分 毎月第二月曜日休館日

■株式会社プレルーディオ
新百合ヶ丘駅北口徒歩1分 昭和音楽大学北校舎内 10時～17時 土・日・祝日除く

主催：川崎市アートセンター

共催 / 株式会社エリアブレイン(マイタウン発行元)・株式会社プレルーディオ

チケット取扱い

Love Notes

ラブ・ノーツ

「美」と「人の心のあり方」をテーマに、ジャズ・ボサノバ・ハワイアン・フォーク等、多彩な音楽要素を含んだ独特のオリジナルサウンドと美しいフラのパフォーマンスが話題を呼んでいる話題の音楽ユニット。



Love & Light ¥2,500

「Love Notes」による、待望の新作アルバム。ボーカルの井上真紀をフィーチャー、チェット・ベイカーが晩年最も信頼をおいたピアニスト、ハロルド・ダンコ、元ウェザー・リポートでも知られるジャズドラムの最高峰、ピーター・アースキン更にLAの名ベーシスト、トム・ウォリントンというまさに最強の布陣で、LAにてレコーディングした作品。ジャズスタンダードの名曲を中心に、井上真紀のオリジナル曲「Sakura2012」やHiro川島のオリジナルインスト曲「Pavane」そして「Sukiyaki」として全世界に知られる名曲「上を向いて歩こう」も収録。音楽を愛するすべての人に贈る珠玉のアルバムの登場です。

Leader

Hiro川島



トランペッター&サウンド・ディレクターとしてユニット・ラブノーツを牽引する。全国で放映されたTVシリーズ番組"Jazz-Love Notes"をはじめとする映像作品の製作総指揮及び、ラブノーツのイベント活動、CD、DVDなど作品制作も手がける。

Co-leader

井上 真紀 (いのうえまき)



ラブ・ノーツの代名詞とも言えるウインドヴォイスと繊細な癒しのヴォーカル。Hulaを交えた美しいパフォーマンスは国境、文化、世代を超えて幅広い層から絶大な支持を得ている。2012年4月にはハワイで開催されたメリーモナークフェスティバルにラブ・ノーツを率いて出演し、その実力を世界に示した。

Guitar

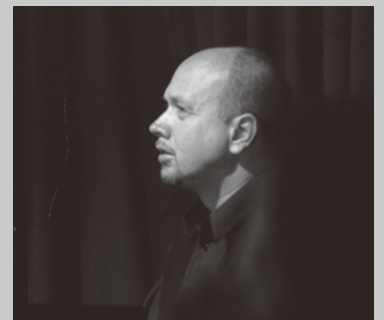
田辺 充邦 (たなべみつくに)



10才からギターを始め、1985年からプロとして活動を開始する。スコット・ハミルトン、ノーマン・シモンズ、ヒラリー・コール等、海外アーティストのツアーやレコーディングにも多数参加。また教則本の出版や音楽雑誌の試奏レポート等、多分野で活躍。幅広いスタイルをこなすプレーヤーとして定評がある。

Piano

ジム・マーレイ



8歳でピアノを始め、高校時代に出身地コロラド州グランドジャンクションのレストラン、クラブ、音楽イベントなどで本格的な演奏活動を開始。1984年、アメリカ東海岸に拠点を移し、エリス・マーサリスやデイブ・マッカーナなどの偉大なジャズミュージシャンの教えを受け、貴重な経験を積む。2001年、日本に拠点を移して以来、スタン・ギルバート(B)、ジョージ川口(Ds)やトミー・キャンベル、トランペッターのヒロ川島やニール・ストルネカー、ボーカリストの井上真紀をはじめ日本のトップクラスのジャズミュージシャンらと共演している。

Drums

田鹿 雅裕 (たじかまさひろ)



国内のみならず海外のトップアーティストからも多くの信頼を得る日本のトップドラマー。特にメロディーセンスとハーモニーセンスは抜群で、唄心を大切に、切れのよいスイングするドラミングは最も高く評価されている。数多くのレコーディングに参加、多くの作品に名を記している。海外の偉大なアーティストとの共演も多数。

Bass

中津 裕子 (なかつゆうこ)



東京理科大学Modern Jazz Groupにてベースを始める。2003、2004年島田歌穂ブルーノートツアーメンバー。2004年より女性ジャズバンド「BIANCA」に参加。2008年アルバム「BIANCA」にてメジャーデビュー。コントラバスを吉田水子氏、エレキベースを板谷直樹氏に師事。

川崎市アートセンター アルテリオ小劇場
(新百合ヶ丘駅北口徒歩3分)



2013年10月4日(金)

しんゆりジャズスクエア vol.8

川崎市アートセンター アルテリオ小劇場 [新百合ヶ丘駅北口徒歩3分]
川崎市麻生区万福寺6-7-1 ☎044-955-0107

[開場] PM6:30 / [開演] PM7:00 ¥3,500 [全席自由・税込]

[電話予約] マイタウンチケットセンター ☎044-954-9990

[月~金:10時~18時 / (留守番電話対応) 左記時間外及び土・日・祝 / 終日]

※留守番電話の場合、お客様と連絡が取れ次第ご予約が成立となります。

電話予約の場合、お支払いは下記指定口座へ振込、チケットは当日会場でのお渡しとなります。

【指定口座】 横浜銀行 新百合ヶ丘支店 普通預金 1025683 【口座名義】 マイタウンゴールドメンバーズ

[Webサイト] <http://kawasaki-ac.jp/>

[窓口販売] マイタウンチケットセンター 新百合ヶ丘マプレ1F「しんゆり写真工房 彩」内
新百合ヶ丘駅南口徒歩3分 9時~21時 土・日・祝日も営業 不定休

川崎市アートセンター

新百合ヶ丘駅北口徒歩3分 9時30分~19時30分 毎月第二月曜日休館日

株式会社プレレディオ

新百合ヶ丘駅北口徒歩1分 昭和音楽大学北校舎内

10時~17時 土・日・祝日除く