

無いところに現れる形

見えないものを見、聞こえない音を聞こうとする

思考する身体

只々此処にある筈の自分

只々其処にある筈の自分

反響する身体と空間の中に鳴り響く切り裂く様な音楽になにを見出し表現できるのか

亀裂し、壊れんばかりに自らと対峙する永遠と続く思考

-黒瀧保士

Atrum第一回公演

mirror in the mirror

2013年1月19日(土) 19:00

1月20日(日) 14:00 / 18:00 開場は開演の30分前

川崎市アートセンター アルテリオ小劇場

前売り 3,000円 当日 4,000円(全席自由)

チケット取扱い・お問い合わせ Atrum 090-9311-4164 (黒瀧) チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード 425-768)
アルテリオ小劇場 (窓口販売のみ)

構成・美術・照明・衣装・選曲: 黒瀧保士

出演: 稲垣郁 太田絵子 河内大和 近藤彩香 金野泰史 曾田明宏 竹田靖 ナオミミアン 横山知穂 黒瀧保士

舞台監督: 瀬戸 元哲

美術製作: 五十嵐 彩乃

劇場前宣伝写真ディレクション: 黒瀧 大悟

宣伝写真レタッチ: 小川直之

照明技術: 寺田香織

音響操作: 辻 陽月路

写真撮影: 脇田 ジョージ

宣伝写真レイアウト: 西田信之

音響選曲助手: 今井恵大

宣伝写真撮影: 菊地健太

ヘアメイク: 下永田 亮樹

宣伝美術: 谷口綾

衣装: 長山 和樹

主催・企画・製作: Atrum

この公演に関するお問い合わせは、Atrumまで

TEL 090-9311-4164

e-mail atrum.8@gmail.com

川崎市アートセンター

アルテリオ小劇場

(神奈川県川崎市麻生区万福寺6-7-1)

小田急線「新百合ヶ丘駅」北口徒歩3分

小田急線新宿駅、本厚木駅より急行で27分

小田急線新宿駅より快速急行で23分

