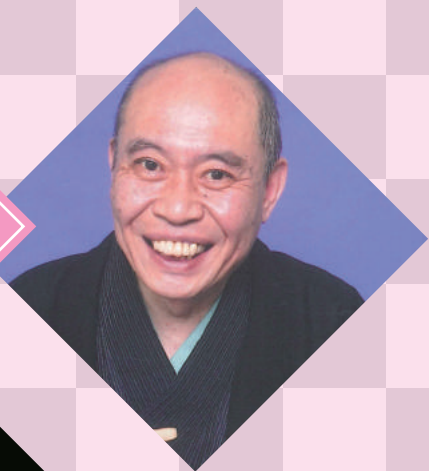


寄席

瀧川鯉昇



桂米多朗



瀧川鯉津



演目 **ねずみ** ほか

日時 **2018年3月24日(土)** 14:00開演
13:30開場

場所 川崎市アートセンター アルテリオ小劇場

演者 瀧川鯉昇 桂米多朗
瀧川鯉津 三遊亭金の助

料金 一般 **2,000**円 学生 **1,000**円 [全席自由・税込]
*セット券もございます。 チケット発売日 2月16日(金)

抽選会

仲入りで、演者からのプレゼントが当たる抽選会を開催!

交流会

終演後、演者との交流会を開催します。
この貴重な機会に噺家たちとお話してみませんか。

ご希望の方は、公演当日受付にてお申込み下さい。
(1時間程度・参加費1,000円)

プロフィール



瀧川鯉昇

たきがわりしょう

1975年八代目春風亭小柳枝に入門。1977年春風亭柳昇門下へ。1990年真打昇進。1983年NHK新人落語コンクール最優秀賞、1996年文化庁芸術祭賞優秀賞受賞等。



桂米多朗

かつらよねたろう

1988年桂米助に入門。2002年真打昇進。2007年川崎市多摩区初代観光大使就任。2009年アルテリッカ演芸座座長就任。2014年かわさき産業親善大使就任。



瀧川鯉津

たきがわこいつ

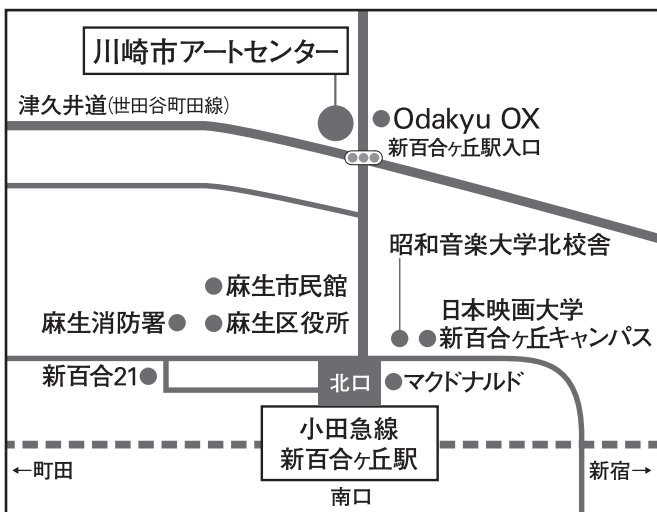
新潟県長岡市出身。2010年瀧川鯉昇に入門、前座となる。2014年二ツ目昇進。

来年度のスケジュール

- ・すべて14:00開演
- ・スケジュールは変更になる場合がございます。

2018	6/30(土)	7/21(土)
	8/25(土)	9/29(土)
	10/27(土)	11/24(土)
	12/22(土)	
2019	1/26(土)	2/23(土)
	3/23(土)	

アクセス 小田急線新百合ヶ丘駅北口徒歩3分

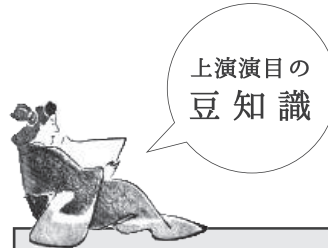


○しんゆり寄席をご鑑賞されるお客様に、Odakyu OX万福寺店駐車場のサービス券(90分)を200円にて発行しております。



第60回川崎市アートセンター

しんゆり 寄席



「ねずみ」って?

日光東照宮の眠り猫などを製作したといわれ、全国各地に伝承が残る彫刻職人の名工・左甚五郎(ひだりじんごろう)が、貧しい宿屋の繁盛を願う嘶。

本作は三代目桂三木助が浪曲師の二代目広沢菊春に「加賀の千代」と交換にネタを譲ってもらい、落語に仕立てた作品。

今回は瀧川鯉昇が「ねずみ」を披露する。

料金 発売日 2月16日(金)

一般 **2,000**円 学生 **1,000**円 [全席自由・税込]

セット券 有効期限は 2018年3月公演まで。払い戻しは致しません。

年間10回の公演を予定している「しんゆり寄席」で、いつでもご利用頂けるセット券です。お一人で毎月通うも、お連れ様と一緒にでもお使い頂けます。

- ◇ プレミアムセット …… 4枚1組 **6,000**円
(1枚あたり500円お得です)
- ◇ 大旦那衆セット …… 10枚1組 **12,000**円
(1枚あたり800円お得です)

取扱い

川崎市アートセンター

- ・TEL 044-959-2255
(9:00~19:30、土日祝・原則毎月第二月曜除く)
- ・WEB <http://kawasaki-ac.jp/th/>
- ・窓口 9:00~19:30 (原則毎月第二月曜除く)

- ・未就学児童のご入場はご遠慮下さい。
- ・学生券は窓口のみ取扱い。要学生証提示。
- ・セット券は窓口とお電話のみ取扱い。

お問合せ

川崎市アートセンター アルテリオ小劇場

☎044-955-0107 <http://kawasaki-ac.jp/>
〒215-0004 神奈川県川崎市麻生区万福寺6-7-1

