

神田 紫



桂米多朗



昔昔亭A太郎



寄席

演目 **番町皿屋敷** ほか

日時 **2017年8月26日(土)** 14:00開演
13:30開場

場所 川崎市アートセンター アルテリオ小劇場

演者 神田紫 桂米多朗
昔昔亭A太郎 春風亭昇市

料金 一般 **2,000**円 学生 **1,000**円 [全席自由・税込]
*セット券もございます。 チケット発売日 7月21日(金)

抽選会

仲入りで、演者からのプレゼントが当たる抽選会を開催!

交流会

終演後、演者との交流会を開催します。
この貴重な機会に噺家たちとお話してみませんか。

ご希望の方は、公演当日受付にてお申込み下さい。
(1時間程度・参加費1,000円)

しんゆり 寄席

プロフィール



神田 紫

かんだむらさき

日本講談協会理事。1979年講談師・二代目神田山陽に入門。1989年真打昇進。1989年落語芸術協会に所属。TV、ラジオ他での活動も盛んである。



桂米多朗

かつらよねたろう

1988年桂米助に入門。2002年真打昇進。2007年川崎市多摩区初代観光大使就任。2009年川崎しんゆりアルテリッカ演芸座座長就任。多摩区在住。



昔昔亭A太郎

せきせきていえいたろう

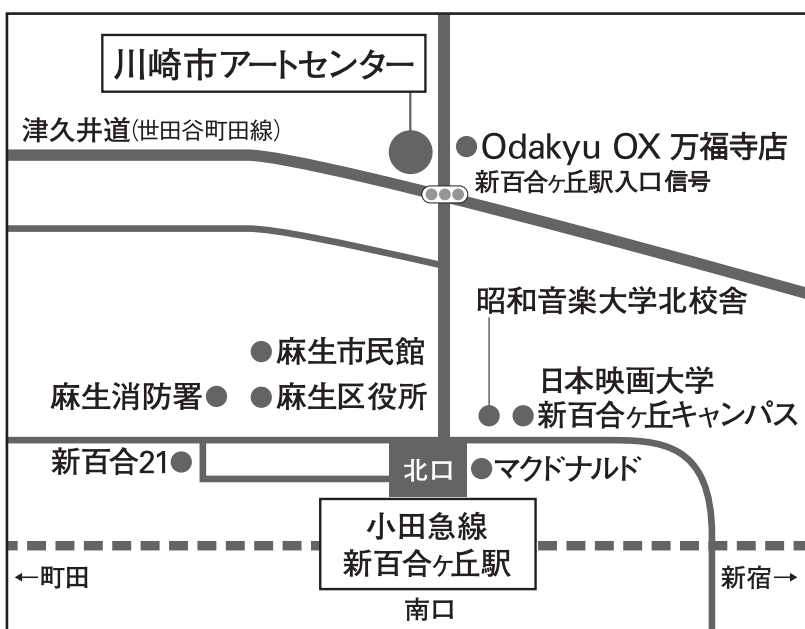
2006年昔昔亭桃太郎に入門。2010年二ツ目昇進。2015年第一回渋谷らくご特別賞「奇妙な二ツ目賞」受賞。

今後のスケジュール

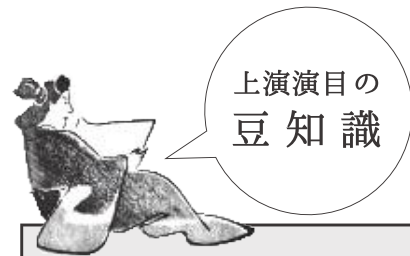
・全て14:00開演
・スケジュールは変更になる場合がございます。

2017	9/30(土)	10/28(土)
	11/25(土)	12/23(土)
2018	1/27(土)	2/17(土)
	3/24(土)	

アクセス 小田急線新百合ヶ丘駅北口徒歩3分



○しんゆり寄席をご鑑賞されるお客様に、Odakyu OX万福寺店駐車場のサービス券(90分)を200円にて発行しております。



「番町皿屋敷」って?

「皿屋敷」を元にした怪談話は全国各地にあり、その土地によって物語が少し異なる。歌舞伎、浄瑠璃、落語等様々な作品の題材にもなっているが「番町皿屋敷」は、江戸の番町(千代田区)を舞台とし、播州(兵庫県南西部)を舞台にした「播州皿屋敷」を元に岡本綺堂が大正5年に創作した作品。

日本三大怪談の一つで、「一枚、二枚・・・」と皿を数える台詞でお馴染みの名作「番町皿屋敷」に女流講談師・神田 紫が挑む。

料金 発売日 7月21日(金)

一般 **2,000**円 学生 **1,000**円 [全席自由・税込]

セット券 有効期限は2018年3月公演まで。払い戻しは致しません。

年間10回の公演を予定している「しんゆり寄席」で、いつでもご利用頂けるセット券です。
お一人で毎月通うも、お連れ様と一緒でもお使い頂けます。

- ◇ プレミアムセット …… 4枚1組 **6,000**円
(1枚あたり500円お得です)
- ◇ 大旦那衆セット …… 10枚1組 **12,000**円
(1枚あたり800円お得です)

取扱い

川崎市アートセンター

- ・TEL 044-959-2255
(9:00~19:30、土日祝・原則毎月第二月曜除く)
- ・WEB <http://kawasaki-ac.jp/th/>
- ・窓口 9:00~19:30 (原則毎月第二月曜除く)

- ・未就学児童のご入場はご遠慮ください。
- ・学生券は窓口のみ取扱い。要学生証提示。
- ・セット券は窓口とお電話のみ取扱い。

お問合せ

川崎市アートセンター アルテリオ小劇場
☎044-955-0107 <http://kawasaki-ac.jp/>
〒215-0004 神奈川県川崎市麻生区万福寺6-7-1

